

**Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана для 8 класса, изучающих татарский язык как родной, в соответствии с нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года;

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования и науки Российской -Федерации (утвержден приказом МОиН РФ от 17 декабря 2010 № 1897);

- Примерная программа по учебного предмета «Родной (татарский) язык» для общеобразовательных организаций с обучением на татарском языке (5-11 классы). Составители: Г.Р. Галиуллина, М.М.Шакурова (протокол от 16 мая 2017 г. № 2/17)

- СП 2.4.3648-20; СанПиН 1.2.3685-21;

- Учебный план МБОУ «Иляксазская ООШ» Сармановского района на 2022-2023 учебный год.

**Используемый учебник:Татарский язык.8 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций с обучением на татарском языке. М.З.Закиев, Н.В.Максимов. Казань.Татарское книжное издательство. 2015.**

Программа составлена для учащихся 8 класса и рассчитана на 70 часов, согласно учебному плану МБОУ “Иляксазская ООШ” Количество часов в неделю по учебному плану: 2 часа

**Примечание:** согласно приказа директора МБОУ “Иляксазская ООШ” № \_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 года в случае совпадения уроков с праздничными днями программу по предмету выполнить за счет часов выделенных на повторение материала, объединения уроков по одной теме и самостоятельного изучения материала учащимися.

**Цели обучения родному (татарскому) языку в общеобразовательной школе в 8 классе:**

Коммуниуативная цель: обучение учащихся свободно говорить и общаться на родном языке, логически мыслить, четко выражать мысли; осознание эстетической ценности родного языка как основного средства общения, формирования духовно-нравственных норм и познания мира;

Предметная цель : предоставление теоретической информации о фонетической, графической, орфографической, орфоэпической, лексической, словообразовательной, грамматической, стилистической основах татарского языка;

Воспитательная цель: воспитание чувства уважения и любви к родному языку; воспитание у учащихся чувства гуманности; воспитание чувства милосердия к родителям, инвалидам, детям-сиротам; обучение видеть, чувствовать красоту; обучение любить природу родного края; гордость за Родину, ее сохранение; интерес к спорту, являющемуся одним из видов здорового образа жизни и др.

**Задачи:**

-систематизация знаний учащихся начальной школы по фонетической, графической, орфографической, орфоэпической, лексической, словесной, грамматической, стилистической основам родного языка, продолжение обучения в более сложных формах и формирование представления языка как полноценной системы;

развитие творческих и самостоятельных мыслительных возможностей учащихся, умение аргументировать свое мнение;

-достижение использования основных грамматических средств языка в речевом процессе;

-обучение грамотному использованию письменных и выборочных языковых средств, умению их сравнивать и оценивать;

-обучение открытому пониманию норм и стилистических возможностей татарского литературного языка, умению их использовать;

- знание языка как отражения национальной культуры, единства языка и истории; изучение национально-культурной самобытности его языка; воспитание уважения к духовному наследию татарского и других народов;

-предоставление информации об этнических группах и диалектах татарского народа, тюркских языках, татарском языке, татарской письменности, духовном, нравственном, культурном наследии татарского народ

-понимание татарского языка как общественного явления, соблюдение языковых норм, грамотное использование языковых средств в зависимости от различных жизненных ситуаций;

-совершенствование навыков основного, проверки языковых единиц, их сопоставления и использования в общении с русским языком.а;

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предметные результаты:** | **Личностные результаты:** | **Метапредметные результаты:** |
| представление об основных функциях языка, о роли татарского языка как национального языка татарского народа, как государственного языка Республики Татарстан, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;  понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;  усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;  освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового;  стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;  овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии татарского языка, основными нормами татарского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;  опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;  проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;  понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;  осознание эстетической функции татарского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы. | владение всеми видами речевой деятельности:  адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;  владение разными видами чтения;  адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;  способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;  овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;  умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;  способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;  умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;  умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;  способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;  владение разными видами монолога и диалога;  соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного татарского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;  способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;  способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;  умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;  применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);  коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. | понимание татарского языка как одной из основных национально-культурных ценностей татарского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;  осознание эстетической ценности татарского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту татарского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;  достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |

**Содержание учебного предмета**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Краткое содержание** | **Модуль воспитательной программы**  **«Школьный урок»** | **Кол. часов** |
| **Общие сведения о татарском языке.** | Язык как средство общения. Язык и речь. Языковые и речевые единицы. Основные функции языка. Роль родного языка в жизни и развитии человека. Родственные и неродственные языки. Регионы проживания татар. Роль языка в жизни человека и общества. | установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) исверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации | 1 |
| **Повторение** | Основные морфологические нормы татарского языка. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Части речи самостоятельные, служебные, модальные.  Служебные части речи: предлоги и союзы.  Модальные части речи: частицы, междометия, предикативные слова. Их семантические, морфологические и синтаксические особенности. Способы образований слов различных частей речи, их семантика и особенности употребления.  Морфологический анализ слова. Повторение. | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу,  выработки своего к ней отношения | 3 |
| **Прямая и косвенная речь** | Прямая и косвенная речь. Способы передачи чужой речи: прямая и косвен­ная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Знаки препинания в диалоге | инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках  явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности,  через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе | 6 |
| **Синтаксис. Сложное предложение** | Понятие о сложных предложениях. Виды сложных предложений. Сложносочиненное предложение. Сложносочиненные предложения, связанные при помощи союзов, бессоюзные предложения.  Понятие о сложноподчиненных предложениях. Строение сложноподчиненных предложений в татарском и русском языках. Синтетическое сложноподчиненное предложение, способы связи в данном виде предложений, знаки препинания. Аналитическое сложноподчиненное предложение, способы связи и знаки препинания.  Придаточные предложения, их виды. Сложные предложения с разными видами связи. Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи всложноподчиненном предложении. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Знаки препинания в татарском языке. Пунктуационно-смысловой отрезок. Пунктуационные нормы татарского языка.  Повторение.. Общие сведения о синтаксисе текста. Основные синтаксические нормы языка. Синтаксический анализ. | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | 29 |
| **Пунктуация.** | Знаки препинания в татарском языке. Случаи постановки знака тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с обособленными уточняющими членами предложения, с обращениями и вводными словами. Знаки препинания при однородных членах предложения. Диалог, знаки препинания при диалоге. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания в сложных предложениях. | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для  обсуждения в классе | 3 |
| **Сложные конструкции** | Понятие сложные конструкции, виды сложных конструкций. Анализ предложений, составление схемы. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.  Виды сложноподчиненных предложений по структуре и значению. Синтаксический анализ различным словосочетаниям и предложениям, правильное использование их в речи. | инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности,  через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе | 12 |
| **Развитие устной и письменной речи** | Диктант,изложение,сочинение,проектная работа | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках  явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности,  через подбор соответствующих текстов для чтения,задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе |  |

**Учебно-методический комплект**

1. Сборник примерных программ по татарскому языку и литературе для средней(полной) общеобразовательной школы с татарским языком обучения 1-11 классы” –Казань . Татарское книжное издательство., 2011 год (Г.Р.Галиуллина, Д.Ф.Загидуллина)

2.Учебное пособие для общеобразовательных организаций с обучением на татарском языке (Н.В.Максимов, Г.А.Набиуллина) Казань. Татарское книжное издательство. 2015

3.Образцы анализов Татарский язык Ч.М.Харисова Казань. Издательство “Магариф”,-2009

5. Сборник диктантов и изложений по татарскому языку Для 5-11 классов татарской средней общеобразовательной школы Казань. Издательство “Магариф”, 2005 г

8.Дидактические материалы по татарскому языку для 8-9 классов татарской средней общеобразовательной школы (Я.Х.Абдрахимова) Казань. Издательство “Магариф” 2005

9.Язык-ключ к знанию: Н.Г.Гараева, Н.В.Максимов, А.А.Зиятдинова, Казань, Издательство “Магариф”, 2005

[http://www.ed.gov.ru](http://www.ed.gov.ru/) Белем бирү буенча федераль агентлык

[http://www.apkppro.ru](http://www.apkppro.ru/) РФ мәгариф хезмәткәрләренең квалификациясен күтәрү һәм профессиональ әзерләү академиясе

[http://www.lexed.ru](http://www.lexed.ru/) Федеральный центр образовательного законодательства

http://. Belem.ru

http://. Tatar.ru ТР рәсми серверы

**Аңлатма язуы**

8 нче сыйныфта татар теленнән эш программасы түбәндәге документларга нигезләнеп төзелде:

1. Россия Федерациясендә мәгариф турында” Россия Федерациясенең федераль Законы (29.12.2012 №273-ФЗ)
2. Татар телендә гомуми төп һәм урта белем бирү мәктәпләре өчен ана теленнән программа (5–9 нчы сыйныфлар) (төзүче-авторлары: Г.Р.Галиуллина, М.М.Шәкүрова). – Казан, 2013.
3. Төп гомуми белем бирүнең Федераль дәүләт белем бирү стандарты (Россия Мәгариф һәм Фән министрлыгында 2010 нчы елның 17 нче декабрь боерыгы 1897 нче номер белән расланган, РФ Юстиция Министрлыгында 19644 нче регистрацион номеры белән 2011нче елның 1 нче февралендә теркәлгән).
4. СП 2.4.3648-20; СанПиН 1.2.3685-21;
5. Татарстан Республикасы Сарман муниципаль районы муниципаль бюджет гомуми белем бирү учреждениесе «Илексаз төп гомуми белем бирү мәктәбе»нең 2022 – 2023 нче уку елына укыту планы.

**Укыту-методик комплекты: “Татар теле: 8 нче сыйныф: татар телендә гомуми белем бирү оешмалары өчен уку әсбабы. Татар урта гомуми белем бирү мәктәбе,8 нче сыйныфы өчен дәреслек /М.З.Зәкиев, Н.В.Максимов.- Казан: Татарстан китап нәшрияты, 2015.**

**Гомуми төп белем бирү мәктәбенең 8 нче сыйныфында ана теленнән белем бирүнең максатлары:**

1) ***коммуникатив максат***: укучыларны ана телендә иркен сөйләшергә һәм аралашырга, логик эзлекле итеп уйлый белергә, фикерне төгәл, ачык итеп җиткерә белергә өйрәтү; туган телнең аралашуда, рухи-әхлакый нормалар формалашуда һәм дөньяны танып белүдә төп чара булуын, аның эстетик кыйммәтен аңлату;

2) ***фәнни максат*:** татар теленең фонетик, график, орфографик, орфоэпик, лексик, сүз төзелеше һәм ясалышы, грамматик, стилистик нигезләре турында теоретик мәгълүмат бирү;

3) ***тәрбияви максат*:** туган телгә ихтирам һәм ярату хисләре тәрбияләү; укучыларда гуманлылык хисләрен тәрбияләү; әти-әниләргә, инвалидларга, ятим балаларга шәфкатьлелек хисләрен тәрбияләү; матурлыкны күрә, тоя белергә өйрәтү; туган як табигатен яратырга өйрәтү; туган илең белән горурлану, аны саклау; сәламәт яшәүнең бер төре булган спорт белән кызыксындыру һ.б.

**Әлеге максатларны тормышка ашыру өчен куелганбурычлар:**

●укучыларның башлангыч мәктәптә татар теленең фонетик, график, орфографик, орфоэпик, лексик, сүз ясалыш, грамматик, стилистик нигезләреннән алган белемнәрен системалаштыру, катлаулырак формаларда өйрәтүне дәвам итү һәм телне тулы бер система буларак күзаллауны булдыру;

●укучыларның иҗади һәм мөстәкыйль фикерли алу мөмкинлекләрен үстерү, үз фикерләрен дәлилләргә күнектерү;

●телнең төп грамматик чараларын сөйләм процессында куллануга ирешү;

● язма һәм сөйләмә тел чараларын дөрес куллана белергә, аларны чагыштыра һәм кирәклесен сайлый, бәяли белергә өйрәтү;

●татар әдәби теле нормаларын һәм стилистик мөмкинлекләрен ачык күзаллауга, аларны тиешенчә куллана белүгә өйрәтү;

●телнең милли мәдәниятнең чагылышы булуын, тел һәм тарих бердәмлеген аңлату; татар теленең милли-мәдәни үзенчәлегенә төшендерү; татар һәм башка халыкларның рухи мирасына ихтирам тәрбияләү;

●татар халкының этник төркемнәре һәм диалектлары, төрки телләр, татар теле, татар язуы, татар халкының рухи, әхлакый, мәдәни мирасы турында мәгълүмат бирү;

●татар телен иҗтимагый күренеш буларак аңлау, тел нормаларын саклап, тормышның төрле ситуацияләренә бәйле рәвештә тел чараларын дөрес кулланып, аралаша-аңлаша белү;

●тел берәмлекләрен танып, аларны тикшерә, рус теле белән чагыштыра алу һәм аралашуда урынлы куллану күнекмәләрен камилләштерү.

Укыту планында 8 нче сыйныфта татар телен өйрәнүгә атнага 2 сәгать вакыт исәбеннән 70 дәрес үткәрү планлаштырыла. Татар теленнән эш программасы “Татар телендә гомуми төп һәм урта белем бирү мәктәпләре өчен ана теленнән программа”сына (5 – 9 нчы сыйныфлар). Төзүче-авторлары: Г.Р. Галиуллина М.М. Шәкүрова, ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘГАРИФ ҺӘМ ФӘН МИНИСТРЛЫГЫ, Казан, 2013) нигезләнеп төзелде.

**Искәрмә:** МБББУ "Илексаз төп гомуми белем бирү мәктәбе" директорының № \_\_\_\_боерыгы нигезендә\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 ел дәресләре бәйрәм көннәре белән туры килгән очракта, предмет буенча программаны материалны кабатлауга бүлеп бирелгән сәгатьләр исәбенә башкарырга, бер тема буенча дәресләрне берләштерергә һәм укучыларның материалны мөстәкыйль рәвештә өйрәнүләренә багышларга.

**Планлаштырылган нәтиҗәләр**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| укучылар түбәндәгеләрне үзләштерә: | **Шәхси нәтиҗәләр:** | **предметара нәтиҗәләре**: |
| * сөйләмиятнең барлык төрләрен (тыңлау, аңлау, уку, язу) үзләштерү: язма һәм сөйләм теленә караган мәгълүматның темасын, төп һәм өстәмә фикерен аңлау; төрле стильгә һәм жанрга караган текстларны дөрес уку һәм аңлау; төрле чыганаклардан мәгълүмат туплый белү; сүзлекләрдән һәм электрон чаралардан дөрес файдалана белү; аерым бер темага караган материалны туплый, анализлый, эшкәртә һәм үзгәртә белү; * татар теленең төп функцияләрен, татар теленең башка төрки телләр арасында тоткан урынын, телнең мәдәният, җәмгыять белән тыгыз бәйләнешен аңлау; * туган тел турындагы фәнни белемнәрнең нигезен булдыру, тел катламнарының, ярусларының үзара бәйләнешен һәм мөнәсәбәтен аңлау; * тел белеменең төп төшенчәләрен үзләштерү, аның тармаклары турында мәгълүмат булдыру; тел һәм сөйләм, сөйләм төрләре, аралашу ситуацияләре; сөйләм теле, функциональ стильләр, матур әдәбият теле; текст һәм аның төрләре; телнең төп берәмлекләре, аларның аермалы билгеләрен, сөйләмдә кулланылу үзенчәлекләрен белү; * телнең төп стилистик чараларын, телнең әдәби нормаларын, сөйләм әдәбе нормаларын белү, аларны сөйләмдә дөрес кулланырга өйрәнү; * тел һәм сөйләм берәмлекләрен аера һәм анализлый белү; тел һәм стилистик чараларның кулланылышына бәйле рәвештә сөйләм төрләрен аера һәм чагыштыра белү; * телнең сәнгати чараларын аеру, аларның эстетик функцияләрен белү. | татар теленең татар халкы өчен төп милли-мәдәни кыйммәт булуын, ана телендә шәхеснең әхлакый, рухи һәм иҗади яктан формалашудагы ролен аңлау;  туган телгә мәхәббәт һәм аның белән горурлану хисләре тәрбияләү, туган телне саклау һәм үстерү өлкәсендә эшләргә теләк, омтылыш уяту;  туган телдә аралашу, үз фикереңне һәм хисләреңне төгәл, анык, күпьяклы итеп белдерү өчен кирәкле булган сүзлек составын һәм грамматик, стилистик чараларны белү;  аралашу төренә һәм ситуациясенә бәйле сөйләмне куллана һәм үзара бәйли белү;  иптәшләренең сөйләменә игътибар итү, үзеңнең сөйләмеңә күзәтеп бәя бирү, хаталарны төзәтү, бәхәстә катнашу, төрле дәлилләр кулланып, тема буенча фикер алышу. | татар теленең башка фәннәрне өйрәнү һәм белем алу чарасы икәнен аңлау;  татар телен әдәбият белән бәйләп, тел чараларының матур әдәбият әсәрләрендәге тәэсир көчен, сәнгатьлелеген булдыруда ролен ачыклау; чор әдәбиятына хас тел-сурәтләү чараларының үзенчәлекләрен ачу;  телне әдәбият белән бәйләп, укыган яки тыңлаган әсәрнең эчтәлеген, планын, конспектын, резюмесын логик эзлекле итеп язарга, сөйләргә өйрәтү;  телне мәдәният белән бәйләп, татар теленең байлыгына һәм матурлыгына хөрмәт, зәвык тәрбияләү;  татар телен рус теле белән бәйләп, телләр һәм халыклар арасындагы уртак хәзинә – рухи кыйммәтләргә ихтирам, башка милләт вәкилләренә карата түземле–ихтирамлы мөнәсәбәт тәрбияләү; телләрнең үзара багланыш-мөнәсәбәтләрен, шул мөнәсәбәтләр нәтиҗәсендә уртак төшенчәләр һәм тел берәмлекләре барлыкка килүне аңлату;  рус һәм чит телләр, әдәбиятлар белән бәйләп, татар теленең милли-мәдәни үзенчәлекләрен өйрәтү, алган белемнәрне төрле тел күренешләрен аңлатуда куллану;  телне тарих, җәмгыять белеме фәннәре белән бәйләп, дөнья, кешелек җәмгыяте, аның үсеше турында күзаллау формалаштыру, җәмгыять үсешенең телгә турыдан-туры мөнәсәбәте булуын җиткерү;  татар теле дәресләрендә алган белем һәм күнекмәләрне телнең кеше һәм җәмгыять тормышында тоткан урынын аңларга ярдәм итү; сөйләмне дөрес куллана, бәяли белергә, үз фикереңнең уңай һәм тискәре якларын аңларга, камилләштерергә өйрәтү;  әдәби әсәрләрнең теле белән эшләгәндә, татар теле – бәйләүче чараларга бик бай тел, шул чаралар системасын, алар белдергән мәгънәләрне нәтиҗәлерәк үзләштерү максатыннан, стиль мөмкинлекләрен дә исәпкә алып, фикерне төгәл бирердәй сүзтезмә һәм җөмләләрне телебез хәзинәсеннән сайлап ала белү. |

**Эш программасының эчтәлеге**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Төп темалар | Белем һәм күнекмәләр | Тәрбия программасының “Мәктәп дәресе” модуле | Сәгать |
| 1. | Тел һәм тел гыйлеме. | Телнең аралашу чарасы булуы. Телнең төп функцияләре. Туган телнең һәрбер халык тормышында һәм кешене шәхес итеп формалаштырудагы роле.  Кардәш һәм кардәш булмаган телләр. Татарлар яши торган төбәкләр.  Телнең кеше тормышында һәм җәмгыятьтә тоткан урыны. | педагогик хезмәткәр белән аның укучылары арасында ышанычлы мөнәсәбәтләр урнаштыру, укучыларның педагогик хезмәткәрләрнең таләпләрен һәм үтенечләрен уңай кабул итүгә, аларның игътибарын дәрестә тикшерелә торган мәгълүматка җәлеп итүгә, аларның танып-белү эшчәнлеген активлаштыруга ярдәм итә. ; укучыларның дәрестә гомуми кабул ителгән тәртип нормаларын, өлкән (педагогик хезмәткәрләр) һәм яшьтәшләре (укучылар) белән аралашу кагыйдәләрен, уку дисциплинасы һәм үз-үзеңне оештыру принципларын үтәргә өндәү | 1 |
| 2. | Үткәннәрне искә төшерү. Кабатлау. | Татар телендә басым. Татар теленең үз сүзләрендә һәм алынма сүзләрдә басым сакланмау очраклары. Интонация белән эшләү. Әдәби тел нормалары. Орфоэпик нормалар турында төшенчә. Орфоэпик сүзлек. Фонетик анализ ясау. Телнең орфографик нормалары. Сүзләрне сүз ясалышы һәм төзелеше ягыннан анализлау Сүз төркемнәренең ясалышы, семантикасы, кулланылыш үзенчәлекләре. Телнең төп морфологик нормалары. Морфологик анализ ясау. | укучыларның игътибарын дәресләрдә өйрәнелә торган күренешләрнең кыйммәтле аспектына җәлеп итү, аларның дәрестә бирелә торган социаль әһәмияткә ия мәгълүмат белән эшләвен оештыру – аның турында фикер алышуны башлап җибәрү, укучыларның фикерләре, аңа карата үз карашларын булдыру. | 3 |
| 3. | Туры сөйләм, кыек сөйләм. | Туры һәм кыек сөйләм. Диалог, аның язылышы, тыныш билгеләре Диалог, реплика, туры сөйләм, кыек сөйләм, цитататөшенчәләрен аңлата белү. Туры сөйләмле җөмләгә синтаксик анализ ясау. | бу укучыларга теоретик проблеманы мөстәкыйль чишү, үз идеяләрен Формалаштыру һәм рәсмиләштерү күнекмәләрен, башка тикшеренүчеләр эшендә рәсмиләштерелгән башка идеяләргә карата ихтирамлы мөнәсәбәт күнекмәләрен, аудитория алдында халык алдында чыгыш ясау, аргументлау һәм үз карашларын яклау күнекмәләрен алу мөмкинлеге бирәчәк. ;  укучыларның игътибарын дәресләрдә өйрәнелә торган күренешләрнең кыйммәтле аспектына җәлеп итү, аларның дәрестә бирелә торган социаль әһәмияткә ия мәгълүмат белән эшләвен оештыру – аның турында фикер алышуны башлап җибәрү, укучыларның фикерләре, аңа карата үз карашларын булдыру.; укучыларга җаваплы, гражданлык үз-үзен тотышы, кешелеклелек һәм мәрхәмәтлелек мисалларын күрсәтү аша уку-укыту предметын карап тоту өчен тәрбия мөмкинлекләреннән файдалану | 6 |
| 4. | Кушма җөмлә синтаксисы | Кушма җөмлә турында төшенчә. Кушма җөмлә төрләре. Тезмә кушма җөмлә. Теркәгечле һәм теркәгечсез тезмә кушма җөмләләр.  Иярченле кушма җөмлә турында төшенчә. Татар һәм рус телләрендә иярченле кушма җөмләнең төзелеше. Синтетик иярченле кушма җөмлә, аның бәйләүче чаралары, тыныш билгеләре. Аналитик иярченле кушма җөмлә, аның бәйләүче чаралары, тыныш билгеләре.  Иярчен җөмлә һәм аның мәгънә ягыннан төрләре. Тезмә кушма җөмләләрне аера белү, синтаксик анализ ясау Иярченле кушма җөмләләрне аера белү,  синтаксик анализ ясау Иярченле кушма җөмләләр синонимлыгы. | укучыларның игътибарын дәресләрдә өйрәнелә торган күренешләрнең кыйммәтле аспектына җәлеп итү, аларның дәрестә бирелә торган социаль әһәмияткә ия мәгълүмат белән эшләвен оештыру – аның турында фикер алышуны башлап җибәрү, укучыларның фикерләре, аңа карата үз карашларын булдыру. | 28 |
| 5. | Катлаулы төзелмәләр. | Катлаулы кушма җөмлә. Күп тезмәле катлаулы кушма җөмлә. Күп иярченле катлаулы кушма җөмлә. Тиңдәш иярүле күп иярченле катлаулы Катлаулы төзелмәләрне кабатлау, синтаксик анализ ясау Тезем. | бу укучыларга теоретик проблеманы мөстәкыйль чишү, үз идеяләрен Формалаштыру һәм рәсмиләштерү күнекмәләрен, башка тикшеренүчеләр эшендә рәсмиләштерелгән башка идеяләргә карата ихтирамлы мөнәсәбәт күнекмәләрен, аудитория алдында халык алдында чыгыш ясау, аргументлау һәм үз карашларын яклау күнекмәләрен алу мөмкинлеге бирәчәк. ; укучыларның игътибарын дәресләрдә өйрәнелә торган күренешләрнең кыйммәтле аспектына җәлеп итү, аларның дәрестә бирелә торган социаль әһәмияткә ия мәгълүмат белән эшләвен оештыру – аның турында фикер алышуны башлап җибәрү, укучыларның фикерләре, аңа карата үз карашларын булдыру.; | 11 |
| 6 | Пунктуация | Җөмләнең мәгънәсе һәм төзелеше, интонация һәм тыныш билгеләре | укучыларга җаваплы, гражданлык үз-үзен тотышы, кешелеклелек һәм мәрхәмәтлелек мисалларын күрсәтү аша, уку өчен тиешле текстлар, мәсьәләләрне хәл итү өчен бурычлар, проблемалы ситуацияләр аша уку предметын карап тотуның тәрбия мөмкинлекләреннән файдалану | 2 |
|  | Язма эшләр. Диктантлар. Хаталарны анализлау төзәтү эшләре | Башкалар ачык күзалларлык итеп, яратып укыган берәр әдәби геройгахарактеристика язу. Җыелыш беркетмәсе язу. Кушма җөмлә төрләрен өйрәнгәч, алган белемнәренә таянып, грамматик биремле диктантлар язу. Экскурсиядә һәм төрле спектакль-концертларда, мәктәптә уздырылган бәйрәм кичәләрендә алган тәэсирләрдән файдаланып, картиналар буенча сочинениеләр язу. Рәсемгә карап, өйрәнелгән җөмлә төрләрен файдаланып, хикәяләр төзү. Программага кертелгән әдәби әсәрләрдән алынган өзекләрне файдаланып, изложениеләр язу. Хаталар өстендә эш башкарган вакытта телдән һәм язма рәвештә анализ ясау, орфограммалар белән җөмләләр төзү. Аерым темалар буенча ныгыту күнегүләре эшләү. Проект эшләре. | укучыларның игътибарын дәресләрдә өйрәнелә торган күренешләрнең кыйммәтле аспектына җәлеп итү, аларның дәрестә бирелә торган социаль әһәмияткә ия мәгълүмат белән эшләвен оештыру – аның турында фикер алышуны башлап җибәрү, укучыларның фикерләре, аңа карата үз карашларын булдыру.; укучыларга җаваплы, гражданлык үз-үзен тотышы, кешелеклелек һәм мәрхәмәтлелек  мисалларын күрсәтү аша, уку өчен тиешле текстлар, мәсьәләләрне хәл итү өчен бурычлар, проблемалы ситуацияләр аша уку предметын карап тотуның тәрбия мөмкинлекләреннән файдалану | 17 |

**Календарь-тематик план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Дәреснең темасы, эчтәлеге** | **Үтәлеш** | | **Эшчәнлек төре** |
| **план** | **факт** |
| 1 | Тел һәм тел гыйлеме. -1 сКереш. Үткәннәрне искә төшерү. | 1.09 |  | Тел гыйлеменең бүлекләрен искә төшерү. Аларның нәрсә өйрәнүләрен кабатлау. |
| 2 | Туры һәм кыек сөйләм турында гомуми мәгълүмат. | 2.09 |  | Фонетика, морфология бүлеген кабатлау |
| 3-4 | Үткәннәрне кабатлау. | 8.09  9.09 |  | Гади җөмлә синтаксисын кабатлау |
| 5 | **Уку елы башында үткәрелә торган язма эш** | 15.09 |  | Грамоталылык дәрәҗәсен тикшерү максатында. |
| 6 | Язма эштәге хаталарны төзәтү эше. | 16.09 |  | Хаталарны төзәтү, аларны булдырмау максатында |
| 7 | Диалог һәм монолог | 22.09 |  | Ике яки берничә кешенең үзара сөйләшүе **диалог** дип аталу. Аерым кешеләрнең диалог эчендәге сүзләренең **реплика** дип йөртелүе. |
| 8 | Туры һәм кыек сөйләм турында гомуми мәгълүмат. | 23.09 |  | Сөйләмнең ике төрле: телдән һәм язма рәвештә булуы. Сөйләмне башкаручының сөйләүче яки автор дип аталуы. Үзгәртелмичә кулланылган чит сөйләмнең **туры сөйләм** дип, ә үзгәртелеп кулланылган чит сөйләмнең **кыек сөйләм** дип аталуы. Язма әсәрләрдән алынган туры сөйләмнең **цитата** дип аталуы. |
| 9 | Туры сөйләм янында тыныш билгеләре. | 29.09 |  | Туры сөйләмнең куштырнаклар эченә алынуы. Туры сөйләм янында тыныш билгеләре куюның өч төргә бүленүе. |
| 10 | Диалогта тыныш билгеләре | 30.09 |  | Диалогта һәр репликаның кызыл юлдан һәм сызык куеп язылуы |
| 11 | Туры сөйләмне кыек сөйләмгә әйләндерү. | 6.10. |  | Туры сөйләмне кыек сөйләмгә әйләндерү үзенчәлекләре белән таныштыру |
| 12 | Туры сөйләмле җөмләгә синтаксик анализ | 7.10 |  | Туры сөйләмле җөмләгә синтаксик анализ ясый белү |
| 13 | БСҮ. Иҗади изложение | 13.10. |  | Иҗади фикер йөртү сәләтен үстерү максатында |
| 14 | Изложениене сыйныфта тикшерү, хаталарны төзәтү | 14.10 |  | Хаталарны анализлау, бергәләп тикшерү максатында |
| 15 | Кушма җөмлә турында гомуми төшенчә. | 20.10. |  | Ике гади җөмләдән торган җөмләнең **кушма жөмлә** дип аталуы. |
| 16 | Тезмә кушма җөмлә турында гомуми төшенчә. | 21.10 |  | Үзара тезү юлы белән бәйләнгән җөмләләрдән торган кушма җөмләнең **тезмә кушма жөмлә** дип аталуына төшендерү, теркәгечле тезмә кушма җөмлә , теркәгечсез тезмә кушма җөмлә төрләрен аңлату. |
| 17 | Теркәгечле һәм теркәгечсез тезмә кушма җөмлә. | 27.10 |  | Кушма җөмләдәге гади җөмләләрне үзара бәйли торган тезүче теркәгечләр: *җыючы*, *каршы куючы*, *бүлүче* теркәгечләр булуы. |
| 18 | Теркәгечле тезмә кушма җөмләләрдә тыныш билгеләре. | 28.10 |  | Теркәгечле тезмә кушма җөмлә эчендәге гади җөмләләрнең бер-берсеннән өтер белән аерылуы. |
| 19 | Теркәгечсез тезмә кушма җөмләләрдә тыныш билгеләре. | 10.11. |  | Теркәгечсез тезмә кушма җөмләләрдә, гади җөмләләрне аеру өчен, өч төрле билге куллану: **өтер**, **нокталы өтер**, **сызык.** |
| 20 | Диктант | 11.11 |  |  |
| 21 | Иярченле кушма җөмлә турында гомуми төшенчә. | 17.11 |  | Үзара ияртү юлы белән бәйләнгән җөмләләрдән торган җөмләнең **иярченле кушма җөмлә** дип, ияреп килгәне − иярчен җөмлә, ә ияртеп килгәне баш җөмлә дип аталуы. |
| 22 | Синтетик иярчен җөмлә. | 18.11 |  | Баш җөмләгә үзенең хәбәре составындагы чаралар ярдәмендә ияргән, шунлыктан аңа керешеп киткән җөмләнең синтетик иярчен җөмлә дип аталуы. |
| 23 | Синтетик иярчен җөмләләр янында тыныш билгеләре. | 24.11 |  | Синтетик иярчен җөмлә белән баш җөмлә арасына бер генә билге − бары тик өтер генә куелу. |
| 24 | Аналитик иярчен җөмләләр. | 25.11 |  | Баш җөмләгә үзенең составында тормый торган чаралар ярдәмендә ияргән җөмләләрнең **аналитик иярчен җөмлә** дип аталуы. Аналитик иярчен җөмләләрнең баш җөмләгә мөнәсәбәтле сүзләр, теркәгеч һәм теркәгеч сүзләр, көттерү интонациясе белән бәйләнүе. |
| 25 | Аналитик иярчен җөмләләр янында тыныш билгеләре. | 01.12 |  | Баш җөмләгә парлы мөнәсәбәтле сүзләр һәм ияртүче теркәгечләр ярдәмендә бәйләнгән иярчен җөмләләр янында өтер куелу. Баш җөмләгә көттерү паузасы белән бәйләнгән иярчен җөмлә алдыннан һәрвакыт ике нокта куелу. |
| 26 | Аналитик һәм синтетик иярченле кушма җөмләләрне кабатлау. | 02.12 |  | Грамоталылык дәрәҗәсен тикшерү максатында. |
| 27 | Иярченле кушма җөмләләр синонимлыгы. | 8.12. |  | Аналитик һәм синтетик иярченле кушма җөмләләрне аера белү. |
| 28 | Иярчен җөмлә һәм аның мәгънә ягыннан төрләре. | 9.12 |  | Синонимик иярченле кушма җөмләләрдә мәгънә, нигездә бер үк булуы, иярчен җөмләләрнең дә бер үк мәгънәле сорауга җавап бирүләре. |
| 29 | Уку елының Iяртыеллыгына контроль диктант | 15.12 |  | Иярчен җөмләнең ия, хәбәр, хәл, аергыч җөмлә, тәмамлык җөмләләргә бүленүе. Иярчен хәл җөмләнең иярчен урын, иярчен вакыт, иярчен рәвеш, иярчен күләм, иярчен сәбәп, иярчен максат, иярчен шарт һәм иярчен кире җөмләләргә бүленүе. **Тыныш билгеләренең куелышы** |
| 30 | Хаталарны төзәтү өстендә эш | 16.12 |  | Катлаулы план нигезендә эчтәлекне төгәл итеп бирү. |
| 31-32 | Иярчен ия һәм хәбәр җөмләләр. | 22.12  23.12 |  | Иярчен ия җөмләнең баш җөмләнең иясе урынына килүе һәм *кем?* н*әрсә?* сорауларына җавап бирүе.  Иярчен хәбәр җөмләнең баш җөмләнең хәбәре урынында килүе һәм *нинди?* *Нәрсә?* *Нәрсәдән?* *Кемгә?* *Күпме?* сорауларына җавап булуы. |
| 33-34 | Иярчен тәмамлык һәм иярчен аергыч җөмләләр. | 12.01.13.01 |  | Иярчен тәмамлык җөмләнең баш җөмләнең тәмамлыгы урынында килүе һәм *кемне?* *нәрсәне?* *нәрсәгә?* *кемгә?* *кемнән?* *нәрсәдән?* *кемдә?* *нәрсәдә?* сорауларына җавап бирүе..  Иярчен аергыч җөмләнең баш җөмләнең аергычы урынында килүе һәм *нинди?* *кайсы?* *кемнең?* сорауларына җавап бирүе. |
| 35 | БСҮ. Контроль изложение | 19.01 |  | Грамоталылык дәрәҗәсен тикшерү максатында. |
| 36-37 | Иярчен вакыт һәм иярчен урын җөмләләр. | 20.01  26.01 |  | Иярчен вакыт җөмләнең баш җөмләдәге эш яки хәлнең вакытын белдерүе һәм кайчан? кайчаннан бирле? кайчанга чаклы? сорауларына җавап бирүе.  Иярчен урын җөмләнең баш җөмләдәге эш яки хәлнең урынын белдерүе һәм кайда? кайдан? кая? кебек сорауларга җавап булуы. |
| 38 | Беркетмә язарга өйрәнү. | 27.01 |  | Эш кәгазьләре үрнәкләре белән танышуны дәвам итү |
| 39-40 | Иярчен рәвеш һәм иярчен күләм җөмләләр. | 2.02  3.02 |  | Иярчен рәвеш җөмләнең, баш җөмләдәге эш яки хәлнен рәвешен белдерүе һәм *ничек?* *ни рәвешле?* кебек сорауларга җавап булуы.  Иярчен күләм җөмләнең баш җөмләдәге эш яки хәлнең күләмен белдерүе һәм *күпме?* *никадәр?* *ни дәрәҗәдә?* кебек сорауларга җавап булуы |
| 41 | БСҮ. Изложение | 9.02 |  | Катлаулы план нигезендә эчтәлекне төгәл итеп бирү. |
| 42-44 | Иярчен сәбәп һәм иярчен максат җөмләләр. | 10.02  16.0217.02 |  | Иярчен сәбәп җөмләнең баш җөмләдәге эш яки хәлнең сәбәбен белдерүе һәм *ник?* *нилектән?* *ни сәбәпле?* *нәрсә аркасында?* кебек сорауларга җавап булуы.  Иярчен максат җөмләнең баш җөмләдәге эш яки хәлнең максатын белдерүе һәм *ни өчен?* *нинди максат белән?* кебек сорауларга җавап булуы. |
| 45 | Бәйләнешле сөйләм үстерү. Сочинение-хөкем йөртү. | 23.02 |  | Бәйләнешле сөйләм кунекмәләрен үстерү максатында |
| 46-47 | Иярчен шарт һәм иярчен кире җөмләләр. | 24.02  2.03 |  | Иярчен шарт җөмләнең баш җөмләдәге эш яки хәлнен үтәлү-үтәлмәвенә шарт булган эш яки хәлне белдерүе һәм *нишләсә?* *ни булса?* *нинди шартларда?* кебек сорауларга җавап булуы. белдерүе.  Иярчен кире җөмләнең көтелгән эш яки хәлнең баш җөмләдә киресе булачагын белдерүе һәм *нәрсә булса да?* *нәрсәгә карамастан?* сорауларына җавап булуы. |
| 48 | Иярчен аныклагыч җөмләләр | 3.03 |  | Иярчен аныклагыч җөмләләрнең төзелеше ягыннан аналитк төре булуы. Иярчен җөмләне баш җөмләгә бәйләүче аналитик чаралар, тыныш билгеләре |
| 49-50 | Иярченле кушма җөмләләрне гомумиләштереп кабатлау. | 9.03  10.03 |  | Бүлек буенча өйрәнелгәннәрне ныгыту. Кушма җөмләләрне схемаларда күрсәтү күнекмәләре булдыру. **Тыныш билгеләренең куелышы** |
| 51 | Диктант | 16.03 |  | Грамоталылык дәрәҗәсен тикшерү максатында. |
| 52 | Катлаулы төзелмәләр турындатөшенчә | 17.03 |  | Икедән артык грамматик нигезе булган җөмлә катлаулы төзелмә булуы |
| 53 | Күп тезмәле катлаулы төзелмә | 23.03 |  | Үзара тезү юлы белән бәйләнгән катлаулы төзелмәнең күп тезмәле катлаулы төзелмә булуы **Тыныш билгеләренең куелышы** |
| 54 | Күп иярченле кушма җөмлә турында төшенчә. Тиңдәш иярүле күп иярченле кушма җөмлә. | 24.03 |  | Гади җөмләләрнең үзара ияртү юлы белән генә бәйләнгән катлаулы төзелмәнең күп иярченле кушма җөмлә дип аталуы. **Тыныш билгеләренең куелышы.**Ике җөмләнең бер баш җөмләгә ияреп килеп, һәм ул җөмләләрнең икесе дә мәгънәләре буенча ике төргә караса, андый җөмләләрнең тиңдәш иярүле күп иярченле кушма җөмлә дип аталулары. **Тыныш билгеләренең куелышы** |
| 55 | Диктант. | 6.04 |  | Грамоталылык дәрәҗәсен тикшерү максатында. |
| 56 | Тиңдәш түгел иярүле күп иярченле кушма җөмлә. | 7.04 |  | Ике җөмләнең бер баш җөмләгә ияреп килеп, һәм ул җөмләләрнең икесе дә мәгънәләре буенча бер төргә караса, андый җөмләләрнең тиңдәш түгел иярүле күп иярченле кушма җөмлә дип аталулары**. Тыныш билгеләренең куелышы** |
| 57 | Бер-бер артлы иярүле күп иярченле кушма җөмлә. | 13.04 |  | Ике җөмләнең бер баш җөмләгә бер-бер артлы ияреп килүләренең бер-бер артлы иярүле күп иярченле кушма җөмлә дип аталулары. **Тыныш билгеләренең куелышы** |
| 58 | Берничә төр иярүле күп иярченле кушма җөмлә. | 14.04 |  | Күп иярченле кушма җөмләдә җөмләләр үзара тиңдәш иярү, тиңдәш түгел иярү, бер-бер артлы иярү юлы белән (кимендә ике төрле бәйләнеш) бәйләнсәләр, мондый җөмләләрнең берничә төр иярүле күп иярченле кушма җөмлә дип аталулары. **Тыныш билгеләренең куелышы** |
| 59-60 | Иярченле кушма җөмләләрне гомумиләштереп кабатлау. | 20.0421.04 |  | Грамоталылык дәрәҗәсен тикшерү максатында. |
| 61 | Б. с.ү. Контроль изложение | 27.04 |  | Катлаулы план нигезендә эчтәлекне төгәл итеп бирү. |
| 62-63 | Катнаш кушма җөмлә. | 28.04  4.05 |  | Хаталарны төзәтү, аларны булдырмау максатында Гади җөмләләре үзара тезү юлы белән дә, ияртү юлы белән дә бәйләнгән катлаулы төзелмәләрнең катнаш кушма җөмлә дип аталулары. **Тыныш билгеләренең куелышы** |
| 64 | Катлаулы төзелмәләрне кабатлау, синтаксик анализ ясау | 5.05 |  | Гади җөмләләре үзара тезү юлы белән дә, ияртү юлы белән дә бәйләнгән катлаулы төзелмәләрнең катнаш кушма җөмлә дип аталулары. **Тыныш билгеләренең куелышы** |
| 65 | Тезем | 11.05 |  | Тиңдәш кисәкләре яки тиңдәш җөмләләре күп булу аркасында бик нык җәенкеләндерелгән гади яки кушма җөмләләрнең тезем дип аталулары. **Тыныш билгеләренең куелышы** |
| 66 | Контроль диктант. | 12.05 |  | Грамоталы язу күнекмәләрен ныгыту. |
| 67-69 | Җөмләнең мәгънәсе һәм төзелеше, интонация һәм тыныш билгеләре | 23.05  27.05 |  | Җөмләнең мәгънәсе һәм төзелеше, интонация һәм тыныш билгеләренең куелышы |
| 70 | Йомгаклау | 30.05 |  |  |

**Укыту-методик комплекты**

1.«Татар телендә гомуми төп һәм урта белем бирү мәктәпләре өчен ана теленнән программалар:5-9 сыйныфлар”- Казан: Татар.кит.нәшр.,2014 (Г. Р. Галиуллина, М. М. Шәкүрова).

2. Дәреслек: “Татар теле: 8 сыйныф: татар телендә гомуми белем бирү оешмалары өчен уку әсбабы. Татар урта гомуми белем бирү мәктәбе

8 нче сыйныфы өчен дәреслек /М.З.ЗәкиевН.В.Максимов.- Казан: Татарстан китап нәшрияты, 2015.

3.Урта мәктәп һәм гимназияләрдә татар телен укыту методикасы (Ф.С.Вәлиев, Г.Р.Саттаров. – Казан. “Раннур”, 2000)

4.Хәзерге татар әдәби теле. (Ф.С.Сафиуллина, М.З.Зәкиев. Казан, “Мәгариф”, 2005)

5. Хәзерге татар әдәби теле Ф.С.Сафиуллина, М.З.Зәкиев, Казан, “Мәгариф” нәшрияты, 2002 ел.

6. Диктантлар җыентыгы (төрле авторлар). Казан, “Мәгариф” нәшрияты, 2001 ел.

7. Татар теленнән диктантлар һәм изложениеләр җыентыгы Н.В.Максимов, С.М.Трофимова, М.З.Хәмидуллина. Казан, “Мәгариф” нәшрияты, 2005 ел.

8. Анализ үрнәкләре Татар теле Ч.М.Харисова, Казан “Мәгариф” нәшрияты, 2009

9. Тел-белемнең ачкычы: Н.Г.Гәрәева, Н.В.максимов, Ә.Ә.Зиятдинова, Казан, “Мәгариф” нәшрияты, 2005

**8 класста кереш диктант тексты**

Текст “Татар теленнән диктантлар һәм изложениеләр җыентыгыннан” алынды. Авторлар Н.В.Максимов, С.М.Трофимова, М.З.Хәмидуллина

**Максат:** укучыларның 7 нче сыйныфта алган белемнәрен тикшерү.

**Бурычлар:**

* Әйтү максаты ягыннан җөмлә төрләрен һәм алар янында тыныш билгеләренең куелышын үзләштерүләрен бәяләү;
* сүз төркемнәрен һәм җөмлә кисәкләрен билгели алуларын бәяләү.
* Орфографик һәм пунктуацион нормаларның үтәлешен бәяләү;

**Көз**

Төрле төстәге буяулары белән алтын көз килә. Көндез җылы җәйдән аерма юк диярсең: кояш кыздыра, күк йөзе зәңгәрләнеп тора. Иртән һәм кичен көннәр салкынча. **Агач яфраклары, аз гына кагылуга, төрле төстәге күбәләкләр кебек, җиргә сибелә башлыйлар**. Бу чорны халыкта “әбиләр чуагы” дип йөртәләр. Урманнар сирәгәя башлый. Бары тик чыршылар гына, яшел туннарын кигән килеш, кышка керергә җыеналар. Җәйнең тырыш эшчеләре- бал кортлары- кышка әзерлекләрен тәмамлап киләләр. Җәнлекләр, хайваннар һәм кошлар өчен әле җирдә азык күп, шуңа күрәдер, аларның кәефләре яхшы.

Алтын көз үзенең муллыгы белән күңелгә якын. Өлгергән җиләк-җимеш, яшелчә, иген әле җыелып бетмәгән. Һәркем шул уңышны җыю белән мәшгуль.

**Грамматик бирем.** Аерып бирелгән җөмләне җөмлә кисәкләре һәм сүз төркемнәре ягыннан тикшерергә

(Диктантлар җыентыгы. Татар урта гомуми белем бирү мәктәбенең 5-11 нче сыйныфлар өчен. Казан, “Мәгариф”, 2006, 152 нче бит)

**(Уку елының 1нче яртыеллыгына контроль диктант тексты)**

**Яшенле яңгыр**

(Диктантлар җыентыгы. Татар урта гомуми белем бирү мәктәбенең 5-11 нче сыйныфлар өчен. Казан, “Мәгариф”, 2006, 155 нче бит)

Җәйге бөркү көннәр җиткәч, күктә төркем-төркем йөргән авыр болытлар ешрак күренәләр. Менә алар зәңгәр күкне дә, якты кояшны да каплый. Бер минут тынлык үтүгә, өермә күтәрелә. Аннан, каты шаулап, яңгыр коярга тотына; яшен яшьни, күк күкри, күңелле яңгыр башлана. Җирдән югарыга күтәрелгән су пары, бик нык суынып, тамчыларга әйләнә. Һава агымы аларны астан өскә йөрткәнгә, тамчылар кечкенә боз кисәкләренә әвереләләр. Боз кисәге авырая һәм түбән төшә башлый. Җиргә җитәрәк, алар эри, һәм яңгыр барлыкка килә. Ә кайвакыт җиргә боз да ява.

Ә болыттагы тамчыларның, боз кисәкләренең хәрәкәте тукталмый. Алар, бер-берсенә тиеп, электр белән корылалар. Болытның өске катлавы уңай, ә аскысы кире электр корылмасы алып килгәнлектән, алар арасыннан очкын үтеп китә. Яшен яшьни. Яшен тирә-якны җылытканга, һава бик тиз киңәя һәм шартлый. Күк күкри.

Кара болытлар таралгач салкынайта, сулыш алу җиңеләя. Яшенле яңгыр җирне дә, күкне дә юа.

(«Кем ул? Нәрсә ул?» китабы) (140 сүз)

**Шаулагыз, имәннәр!**

Мин акрын гына урман эченнән атлыйм. Урмандагы һәр агач үз уена, үз моңына чумган.

Карт имәннәр салмак кына шаулыйлар. Җил имән очларына кагыла. Имән-тарихчы ул. Имән-урманнын тарих укытучысы. Юкә, каен, миләш-жыр, әдәбият, рәсем укытучылары. Өрәңге кем? Беллмәссең? Ихтимал, ул – физиктыр. Каты, төгәл хис- кичерешләр белән исәпләшми. Имән- тарихчы, монысы бәхәссез. Әнә карт имәннәр нидер сөйлиләр. Сөйләгез, агачлар, сөйләгез! Бу якның халкы газаплы сугыш елларында ниләр күрде? Халыкның аһ- зарлары кайларга сеңде? Сезнең төпләрегездәөелеп яткан чикләвекләрне кемнәр җыйды? Кемнәр рәхимсез кышкы көннәрдә. Имән чикләвегенең күмәчен ашап, ач үлемне җиңделәр?

Офык чистарды. Имәннәр әллә нинди шом белән, әллә нинди ныклык, куәт белән шауладылар да шауладылар. Шаулагыз, имәннәр , тыныч тормышның беренче кышына мәдхия җырлагыз! Халкыма иминлек теләгез! ( М. Мәһдиевтән)

Тикшерү диктанты

1. Сабир кайтып җитә алмады: чана юлы төшмәгән иде әле. (М. Әмир). 2. Кәефе кырылу сәбәпле, соңгы кадакларга ул катырак, хәтта ачу белән сукты. 3. Төнлә сибәләп узган яңгыр комлы юлны чылатып өлгермәгән,шуңа күрә бу аз йөрелгән юл, вакыт- вакыт ком чүленә әйләнеп, безнең юлчыларны әледән- әле тоткарлый иде. 4. Өең буш булса да, күңелең буш булмасын.5. Билгеле: ул заманда авылда китап дигән нәрсә алай күп түгел иде әле. 6. Бу тәвәккәллек аңа шулкадәр зур рәхәтлек бирде ки, аның шатлыктан тонган күзләре бернәрсә күрмиләр иде. 7.Кар өстенә учлап энҗе сипкәннәрмени, дөнья мең төрле төсләргә кереп җемелди. 8. Сугыш узган якларда булгаладым. 9. Ботаклар битне сыдырмасын өчен, алар бик сак булдылар. 10.Язмышлар аерылуда үз гаебе дә барлыгы ачыклангач, егетнең йөрәге бигрәк тә сыкрап типте.

*Бирем. Иярчен җөмләләрнең төрләрен билгеләргә, схемада күрсәтергә.*

**Колын.**

Җәй башында безнең җирән кашка колын алып кайтты.

Хәзер мин, бүтән уеннарымны онытып, көнозын колын тирәсендә бөтерелә башладым. Иртән торуга иң беренче куанычымшул: ипи йомшагы эләктерәм дә колын янына чыгам. Баштарак ул, мин янына керүгә, тизрәк анасына барып сыена торган иде. Тора- бара ияләнде. Мин дәшкәч, колакларын торгызып, борылып карый торган булды. Бераздан, матур борын тишекләрен селкеткәләп, ипи исни башлады. Аннары көл төсле зәңгәрсу-соры, хәтфә кисәге шикелле йомшак иреннәре белән уч төбеннән ипи сыныклары эләктереп алырга өйрәнде.

Өммикамал апа зәңгәр сатиннан муенса тегеп биргәч, колынның муенына кечкенә генә шөлдер тагып җибәрдек. Колын башын селкеткән саен, ул гаҗәп сөйкемле тавышлар чыгара, әйтерсең, чың-чың итеп, берьюлы әллә ни тикле көмеш тәңкә коела. (110 сүз) (Г. Бәширов).

*Бирем. Күп иярченле кушма җөмләне аерып язарга, схемасын төзергә, төрен күрсәтергә.*

**Чишмә янында**

Серле тынлык белән ак яктылык кына эленеп тора иде тирә-юньдә. Рәхимҗан шулкадәр бәхетле һәм шат иде: ул җир белән күк, болыт белән көрт аермасын онытты.

Кинәт каядыр янәшәдә генә колагына серле аваз чалынгандай булды. Челтерәү авазы якыная төшкәч кенә, үзенең җирдә булуын, инеш буйлап чишмәгә баруын төшенде.

Җылы пар бөркеп, челтерәп агып яткан чишмәне күргәч, таң калды егет. Гаҗәпләнмәслек тә түгел: бөтен дөнья – урам һәм тыкрыклар, инеш һәм су буйлары кар астында йомылып яткан бермәлдә чишмә күмелмичә калган. Нурлы аланлылар үзен күптән оныткан булуга карамастан, чишмә тирән кар катламын ярып чыккан : тибеп тора.

Җылынып киткәндәй булды егет, чөнки шаулап аккан салкын чишмә суыннан җылы пар бөркелә иде. Егет, билдән карга батып, үргә чана тартып менгәндә дә, урамнардан үткәндә дә, шул җылылык аны озата барды.

Иртәгесен тагы су буена төште Рәхимҗан. Ак кар өстендә күзгә күренер- күренмәс кенә зәңгәрсу рәшә йөгерә. Никадәр матурлык монда! (143 сүз) ( Р. Мөхәммәдиев)

*Бирем. Иярченле кушма җөмләгә тулы синтаксик анализ ясарга.*

 ( 5-11 нче сыйныфлар өчен диктантлар җыентыгы. Казан, “Мәгариф”, 2001, 159 бит)

**Изложение текстлары**

**Изложение №1**

**Яшьлеккә хат**

(З.Н. Хәбибуллина, И.Г. Гыйләҗев. Изложениеләр җыентыгы. Казан, “Мәгариф”, 2003, 87-88 нче битләр).

(1) Унҗиде яшь! (2) Хыяллар бик матур, ә зур тормыш бүтәнчәрәк икән.

(3) Әйе, мәктәп безгә белем хәзинәләрен бирә, фән дөньясына этеп кертә, чытырмандай катлаулы теоремалар белән коралландыра. (4) Йолдызлар күчеше, кан әйләнеше системасы, Җирнең тарту көче, Менделеев таблицасы, Македонский походлары, аклар һәм кызыллар сугышы - тагын-тагын әллә ничаклы күренеш һәм тәгълиматлар белән таныштыра. (5) Әмма ни кызганыч: мәктәп үзенең шәкерт­ләрен берничек һәм беркайчан да Яшәү яисә Яши белү фәненә, аның серләренә өйрәтми. (6) Бүгенге педагогикада андый методика һәм тәҗрибә юк.

(7) Яшь дустым! (8) Миндә күптәнге хыял - әлеге мәсьәләләр хакында ачыктан-ачык сөйләшәсе килү теләге инде әллә кайчаннан бирле күңелемдә тыпырдап тора.

1. Әйдәгез, үз-үзеңә юл сайлау, язмышың сукмагын билгеләү хакында сөйләшик әле.
2. Адәм баласын бу дөньяда теләк, хыял дигән нәрсә йөртә.
3. Хыялсыз кеше - канатсыз кош, дигән борынгы бабаларыбыз.
4. Бик дөрес сүзләр. (13) Әмма бөтен хикмәт шунда ки, теләкләрең чын, тормышка ашардай булсын! (14) Юкса төшенкелек сазлыгына кереп батуың бар. (15) Синең атаклы кеше буласың киләдер, бәлки. (16) Кирәкми, көчәнмә, тормышта үзең булып калудан да яхшысы юк. (17) Яшәүнең инде әллә кайчан уйлап табылган алтын кагыйдәсе бар: булдыра алмастай эшне максат итеп куйма, күтәрә алмастай йөкне җилкәңә алырга тырышма. (18) һәр солдатның - генерал яисә һәр очучының космонавт булуы мәҗбүри түгел. (19) Бу җәһәттән Мөхәммәт ага Мәһдиевнең күзәтүе кызыклы. (20) «Фанер тартма эчендәге итекче генералдан бәхетлерәк булырга мөмкин», - ди ул бер әсәрендә.

(21) Кеше үз-үзен сайлаудан беркайчан да, берничек тә котыла алмый: син - я тегеләй, я - болай. (22) Иманлы яки имансыз, куркак яки батыр, ирекле яки кол һ.б.

(23) Үз-үзеңне генә түгел, һөнәр сайлауда да безне әллә ничә төрле сукмак, йөз төрле эш, шөгыль, мөмкинлекләр көтеп тора. (24) Шуларның нәкъ синең рухыңа, асылыңа, сәләтеңә туры килгәне бер яки берничә генә булырга мөмкин.

* 1. һөнәр сайлау нәрсәдән башлана?
  2. Балачактан, ата-анадан, мәктәптән, укыган китаплардан, билгеле бер һөнәр ияләренә сокланудан, әлбәттә...

(27) Киләчәктә үзен булып калуыңны, зур максатларга омтылып яшәвеңне телим. (28) Онытма: зур максат зур энергия тудыра. (302 сүз)

(Р. Низамиевтан)«Унҗиде яшь! Киләчәктә үзең булып калуыңны, зур максатларга омтылып яшәвеңне телим!» Бу юлларда әйтелгән фикерне сез ничек аңлыйсыз?

**Изложение №2**

**Синең әниең**

(З.Н. Хәбибуллина, И.Г. Гыйләҗев. Изложениеләр җыентыгы. Казан, “Мәгариф”, 2003, 98-99 битләр).

Равил сугыш елларында туды. Ашарга такы –токы, өйләре суык була торган иде. Сәрби апа салкын урынга башлап үзе ятып, Равилне үзенең өстенә сала, урынны шулай җылытканнан соң гына Равилне үз янына урынга яткыра иде. Үзе авырса авырды, Равилне авырулардан саклады. Үзе ач торса торды, Равилне ач итмәскә тырышты. Сугыш беткәч, Сәрби апаны Казан янындагы санаторийга дәваланырга җибәрделәр, аңарда ревматизм авыруы башланган иде. Ара әллә ни ерак түгел, Сәрби апа кай көннәрне улы Равил янына шәһәргә кайта иде. Ул елларда әле хәзерге кебек муллык юк. Өйдә улыма ак булка эләкми, дип уйласа, ананың тамагыннан үтми, шуңа күрә ул, чәй янына бирелә торган булкаларны җыеп, Равилгә алып кайтып бирә иде.

Равил мәктәпне тәмамлап, заводка өйрәнчек булап эшкә кергәч, беренче тапкыр хезмәт хакы алды. Бу бик аз акча иде әле. Шушы ике бөртек акчаны зур итеп әнисенә алып кайтып биргәннән соң, Сәрби апаның башы күкләргә тиде. Аның улы Равил акча эшли башлады бит! Әле кайчан гына Равил беренче тәпи баскан һәм шушы куанычтан “гый!” дип дип көлеп җибәргән иде. Ә бүген инде ул заводтан әнисенә беренче хезмәт хакын алып кайтып бирде. И бу дөньялар! Шундый тиз үтә ләбаса! Кичә генә биләүдә яткан бала бүген инде икмәклек акча эшли башлады. Сәрби апаның куанычын күрсәгез иде! Юк,бу куанычны үзе ана булган кеше генә аңласа аңлар!

Равилне быел армиягә алдылар. Ул әнкәсенә язган хатларында туып үскән шәһәрен, уйнап йөргән урамнарын, өй каршында үскән тирәк агачларын сагынуын яза: “Әни, - дигән ул күптән түгел язган хатында.- Мин ясап элгән сыерчык оясына быел да сыерчыклар оялар микән? Ояласалар, һәр елдагы кебек, канат җилпеп куакта сайрасалар, син миңа язып җибәр, яме? Марсельгә әйтеп кара әле, фотога төшереп җибәрмәс микән? Барыгызны да бик-бик сагындым!”.

Әни, Туган ил... Һәркемнең күңеле өчен иң изге, иң газиз нәрсәләр алар. Балага үз әнкәсеннән дә күркәмрәк, кадерлерәк җан булмаган кебек, егет кешегә, ир кешегә үз иленнән дә матуррак, якынрак ил юк. Әни һәм туган- үскән җир- сине карап үстерүче, сине кеше итүче, сине сагынучы һәм сагындыручы шулар. (323 сүз) ( И. Газидан)

**Изложение №3**

**Укытучым**

**(**З.Н. Хәбибуллина, И.Г. Гыйләҗев. Изложениеләр җыентыгы. Казан, “Мәгариф”, 2003,120-121 битләр)

Менә көз җитте. Укулар башланды. Ефәк шарфлы апа безнең мәктәптә рус теле укыта. Аны бик яраталар.

Аның ире очучы икән. Менә хәзер ул ут эчендә фашистларны кырып йөри. Ә Анна Сергеевна гомердә күз алдына китермәгән ерак татар авылында балалар укыта.

Аңа бик еш хатлар килә. Андый көннәрдә ул бик шат күренә. Ә кайчакта уйчанланып китә. Кич, эштән бушаган арада, улы белән урамда йөри, чишмә буйларына төшә.

Әллә күршедә генә торганга, әллә улы минем сеңелем белән дуслашканга, Анна Сергеевна мине дә яратты. Мәктәптә очраганда, ул минем белән сөйләшергә тырыша. Мин тартынам, рәтләп русча да белмим. Җитмәсә тагын, тотлыгам.

Соңыннан гына белдем: ул сакау балаларның телен ачтыра ала икән. Мондый укытучыны логопед дип атыйлар.

Беркөн ул мәктәптән минем белән бергә кайтты, юлда кызык нәрсәләр турында сөйләде. Мин шуны аңладым: әгәр тырышсам, мин тотлыгуымны бетерә алам икән.

Ул көн саен мине үзенә чакыра, бер үк сүзләрне кабатлата. Язга минем сөйләшүемдә җиңеллек сизелә башлады.

Уку елы тәмамланды. Берничә көн узгач, авылга авыр хәбәр килде: Петяның әтисе һава сугышыннан соң кире кайтмаган. Бу хәбәрдән соң апа бер атна авырып ятты, төсе качты. Ә беркөнне минем укытучы апам кинәт юкка чыкты. Аның кая киткәнен беркем дә белми калды.

Күп еллар үтте. Анна Сергеевнада укыган балалар, үсеп, күптән инде иген кырларында, төзелешләрдә эшлиләр. Ләкин күңел түренә кереп урнашкан укытучыны беребез дә онытмады. Соңгы көннәрдә үзәк газеталарның берсендә басылган искиткеч бер әзбәр кадерле укытучымны тагын күз алдына китереп бастырды..

Белоруссия сазлыкларын киптереп, трактор белән сөргән вакытта, самолет калдыклары табылган. Тимер-томыр арасыннан очучының сөякләре килеп чыккан. Көмеш портсигарында исем- фамилиясе сакланган икән. Игенчеләр якындагы хәрби бүлеккә хәбәр итәләр. Ватан сугышында геройларча һәлак булган очучыны бик кадерләп күмәләр, портсигарда язылган исеме буенча, кабер өстенә “Бөек Ватан сугышында батырларча һәлак булган очучы А.М. Демченко” дип язып куялар.

Шул ук вакытта газетада, очучының Ватан сугышында күрсәткән батырлыгын искә алып, хөкүмәт тарафыннан аңа,үлгәннән соң, Герой исеме бирелү турында да хәбәр ителә.

Геройның Анна Сергеевнаның иптәше булуында һич шик юк иде. Бу хәбәр яшен тизлеге белән бөтен авылга таралды һәм барыбызның да уртак шатлыгына әверелде. (328 сүз) (Г. Бакирдан)

**Изложение №4 (контроль)**

**Хезмәткә хөрмәт**

**(**З.Н. Хәбибуллина, И.Г. Гыйләҗев. Изложениеләр җыентыгы. Казан, “Мәгариф”, 2003,97-98 нче битләр).

Икмәк!

Бу сүз- ана исеме белән янәшә торырлык олы сүз. Икмәк турында бер генә көн уйламый калган кеше бармы икән дөньяда?!

Чыннан да, шулкадәр мактаулы, олы, шулкадәр изге саналган, йортыбызга бәхет алып килгән икмәкне ихтирам итәбезме без?

Беркөнне бер танышым белән иртәнге тыныч, бик матур вакытта Аккош күле янындагы яшел алан аша сузылган сукмак буйлап сөйләшә- сөйләшә кайтып киләбез. Юлда анда- монда ташланган икмәк телемнәрен күрдек. Хәтта бер агач төбендә бер бөтен икмәк аунап ята иде.

Үзебез дә сизмәстән, шул икмәккә карап туктадык та телсез калган кебек булдык. Шулай рәхимсез ташлап калдырылган шушы изге ипи өчен безгә дә бик уңайсыз булып тоелды. Дөресен әйткәндә, без оялдык. Кемнеңдер бу мәрхәмәтсезлеге өчен без дә җаваплы идек шикелле.

Бу икмәкне кем ташлаган? Ул рәхимсез бәндәнең исеме ничек? Имзасын язмаган, тамгасын да калдырмаган. Бар, белеп кара. Бәлки, ул, бу минутларда кибеттән тагын икмәк алып, өенә тыныч кына кайтып килә торгандыр.

Менә шушы кырда трактор җир сөргән, орлык чәчкән,ә хәзер комбайн урып, җыеп, сугып бара.Бу биек арышлар, бу куе бодайлар син әйткәнчә генә үсмиләр шул. Бу җирләргә яңгыр гына яумаган, монда игенченең маңгай тирләре дә тамган. Ә кайбер вакытларда, бәлки, бу кырларны кешенең күз яшьләре дә чылаткандыр. Игенче язын, көзен яңгыр астында калмаганмы? Үзәк өзгеч җилләрдә сызланмаганмы? Монда йокысыз төннәр дә бар, җәфалы көннәр дә бар. Кибеттән икмәк алганда, шул хәлләр исеңә төшсә, бәлки, син ул кешенең хезмәтен аяк астына ташламас идең. Әгәр уйлабрак карасаң, бу җир туфрагы инде мең еллар буена кулдан кулга күчеп килгән. Бу җирләрдә кояш җылысы гына түгел, йөрәк җылысы да калган.

Шулай да беркая да язылмаган закон бар. Икмәккә- ихтирам, кешегә- мәхәббәт! Бу сүзләр йөрәктә яши. Шуңа күрә дә алар тормыш законы дип аталырга хаклы. Бу законны үтәү- һәркемнең изге бурычы.

Икмәк- кешенең бөек хезмәте дә, горурлыгы да. Син бу хакта да оныткансың... (292 сүз) ( Н. Дәүли)

**ТЕСТЛАР**

**№1.Туры һәм кыек сөйләм. 8 нче сыйныф**

1. **Нәрсәне туры сөйләм дип атыйлар?**
   1. Үзгәртелгән формада бирелгән чит кеше сүзләрен.

Ә. Бертөрле дә үзгәртелмичә бирелгән чит кеше сүзләрен.

Б. Үзгәртелгән формада бирелгән чит кешенең язганнарын.

* 1. Матур әдәбият әсәреннән алынган өзекне.

1. **Бу мисалда туры сөйләм нәрсәне белдерә?**

***Муса, үзенең кем икәнен әйтеп, комиссарны сорады.***

***-Ул юк шул, - диде медсанбат начальнигы Бардина.* (Ш.Маннур)**

* 1. Чит кешенең әйткән сүзләре.

Ә. Чит кешенең язган сүзләре.

Б. Чит кешенең уйлаган сүзләре.

* 1. Чит кешенең әйтәчәк сүзләре.

1. **Туры сөйләм булу өчен, нинди шартлар табылырга тиеш?**
   1. Бертөрле дә үзгәртелмәгән чит кеше сүзләре.

Ә. Автор сүзләре.

Б. Автор сүзләре һәм чит кеше сөйләме.

* 1. Бертөрле дә үзгәртелмәгән чит кеше сөйләменең автор сүзләре белән озатылуы.

1. **Бу нинди җөмлә? *Ул миннән пианинода уйный белү-белмәвем турында сорады.***
   1. Туры сөйләмле җөмлә.

Ә. Туры сөйләме булган җөмлә.

Б. Аерымланган аныклагычлы җөмлә.

* 1. Кыек сөйләмле җөмлә.

1. ***“Тимерне кызуында сук”* мәкале нигезендә дөреслеккә туры килгән туры сөйләмне табыгыз.**
   1. “Тимерне кызуында сук”,- дип яза журналист.

Ә. “Тимерне кызуында сук”,- ди халык.

Б. “Тимерне кызуында сук”,- дип уйлый ул.

* 1. “Тимерне кызуында сук”,- диде ул үзенең юлдашына.

1. **Кыек сөйләм ни өчен кирәк?**
   1. Чит кеше сүзләрен бирү өчен.

Ә. Чит кешенең үзгәртелмәгән сөйләмен бирү өчен.

Б. Чит кеше сөйләменең сүзгә-сүз отарга мөмкин булмаган мәгънәсен бирү өчен.

* 1. Чит кеше сөйләменең тел үзенчәлекләрен белдерү өчен.

1. **Нинди тыныш билгеләре җитми?**

***Яңгырга кадәр кайтып җитәргә иде диде әни.***

* 1. Ике нокта һәм сызык.

Ә. Куштырнаклар, өтер, сызык.

Б. Нокта.

1. **Җөмлә кайсы схемага туры килә?**

***Гафур сүзен дәвам итеп: “Һичнинди кулъязма күргәнем юк”,- диде.***

* 1. А: “Т”

Ә. А: “Т”,- а.

Б. “Т”,- а.

**9. Кыек сөйләмне туры сөйләмгә әйләндереп языгыз.**

А. Әтием миннән кайда булуым турында сорады.

Ә. Алсу үзенең конкурска барырга тиешлеген әйтте.

Б. Ләйсән абыйсына яңа китап өчен рәхмәтле булуын әйтте.

**10. Автор сөйләме туры сөйләм алдыннан килгәндә алар арасында...**

1. Ике нокта куела.
2. Сызык куела.
3. Нокталы өтер куела.
4. Нокта куела.

**11. *“Язгы боз ястык калынлыгы булса да ышанма!” – авылда картлар шулай өйрәтә.* Җөмләгә туры килерлек схеманы тап.**

1. “А?” – Т.
2. Т: “А!”
3. А: “Т,” – а.
4. “Т!” – а.

**СИНТАКСИС**

**Тезмә кушма җөмлә.**

**8 нче сыйныф**

**1. Кайсы билгеләмә “Тезмә кyшмa җөмлә”гә туры килә?**

а) үзара ияртү юлы белән бәйләнгән җөмләләрдән тора;

б) гади җөмләләре үзара кушымчалар ярдәмендә бәйләнә;

в) гади җөмләләре үзара янәшә тору юлы белән бәйләнә;

г) үзара тезү юлы белән бәйләнгән җөмләләрдән тора.

**2. Тезмә кушма җөмләнең нинди төрләре була?**

а) теркәгечле тезмә кушма hәм аналитик иярченле;

б) теркәгечсез тезмә кушма hәм синтетик иярченле;

в) аналитик hәм синтетик иярченле;

г) теркәгечле hәм теркәгечсез тезмә кушма җөмләләр.

**3. Теркәгечле тезмә кушма җөмләнең гaди җөмләләре:**

а) ияртүче теркәгечләр ярдәмендә бәйләнә;

б) үзара интонация ярдәмендә бәйләнә;

в) тезүче теркәгечләр ярдәмендә бәйләнә;

г) теркәгеч сүзләр ярдәмендә бәйләнә;

**4. Теркәгечле тезмә кушма җөмләләрдәге гади җөмләләр нинди теркәгечләр ярдәмендә бәйләнә;**

а) ияртүче;

б) тезүче;

в) ияртүче hәм тезүче;

г) бары тик җыючы тepкәгечләp ярдәмендә.

**5. Теркәгечле тезмә кушма җөмләнең гади җөмләләре арасында нинди тыныш билгеләре куела?**

а) нокталы өтер;

б) өтер;

в) сызык;

г) ике нокта.

**6. Теркәгечсез тезмә кушма җөмләнең гaди җөмләләре үзара нинди чаралар ярдәмендә бәйләнә?**

а) кушымчалар, санау интонациясе;

б) мөнәсәбәтле сүзләр;

в) янәшәлек, каршы кую интонациясе;

г) санау hәм каршы кую интонациясе.

**7. Санау интонациясе ярдәмендә нинди җөмләләр бәйләнә?**

а) бер үк вакытта булган күренeшләрне санап киткән җөмләләр;

б) бер үк вакытта булган, бер - бер артлы килгән hәм төрле вакытта булган күренешләрне санап киткән җөмләләр;

в) бер үк вакытта булган hәм төрле вакытта булган күренeшләрне санап киткән җөмләләр;

г) төрле вaкыттa булган күренeшләрне санап киткан hәм күренeшләрне капма-каршы куйган җөмләләр бәйләнә.

**8. Каршы кую интонацнясе ярдәмендә нинди җөмләләр бәйләнә?**

а) күренeшләрне бер-6ерсенә каршы куйган җөмләләр;

б) бер үк вaкыттa булган күренeшләрне санап киткан җөмләләр;

в) бер - бер артлы килгән күренeшләрне санап киткән җөмләләр;

г) төрле вакытта булган күренeшләрне санап киткән җөмләләр бәйләнә.

**9. Теркәгечсез тезмә кушма җөмләләрдәге гaди җөмләләр арасында нинди тыныш билгеләре куела?**

а) өтер, сызык, ике нокта;

б) өтер, нокталы өтер, ике нoктa;

в) ике нокта, сызык, нокталы өтер;

г) өтер, нокталы өтер, сызык.

**10. Рус телендә тезмә кyшмa җөмләләр бармы? Алар ничек аталалар?**

а) бар, сложноподчиненные предложения;

б) юк;

в) бар, сложные конструкции;

г) бар, сложносочиненные предложения.

**СИНТАКСИС**

**Иярченле кушма җөмлә.**

**8нче сыйныф**

**1. Нинди җөмләләргә иярченле кушма җөмлә диләр?**

а) үзара тезү юлы белән бәйләнгән җөмләләрдән торган кyшмa җөмләгә;

б) гади җөмләләрне интонация ярдәмендә бәйләнгән кушма җөмләгә;

в) гади җөмләләрне тезүче теркәгечләр ярдәмендә бәйләнгән кушма җөмләгә;

г) үзара ияртү юлы белән бәйләнгән җөмләләрдән торган кушма җөмләгә.

**2. Иярчен җөмлә - ­**

а) иярченле кушма җөмләнең беренче җөмләсе;

б) иярченле кушма җөмләнең соңгы җөмләсе;

в) ияреп килгән hәм баш җөмләдән чыгып куелган сорауга жавап булып килгән җөмлә;

г) иярченле кушма җөмләнең баш җөмләсе.

**3. Баш җөмлә - ­**

а) теркәгечле тезмә кушма җөмләнең беренче җөмләсе;

б) иярченле кушма җөмләнең беренче җөмләсе;

в) санау интонациясе белән бәйләнгән җөмләләрнең берсе;

г) ияртеп килә торган hәм аннан чыгып, башка җөмләләргә сорау куела торган җөмлә.

**4. Баш hәм иярчен җөмләләрне ничек билгелиләр?**

а) иярченле кушма җөмләдә урнашу тәртибенә карап;

б) сорау куеп;

в) интонациягә карап;

г) каршы куючы теркәгечләргә карап билгелиләр.

**5. Төзелеше буенча иярчен җөмләләрнең нинди төрләре бар?**

а) теркәгечле тезмә кушма

б) синтетик;

в) аналитик hәм синтетик;

г) бүлүче теркәгечләр ярдәмендә бәйләнгән.

**6. Рус телендә иярченле кушма җөмләләр 6армы, алар ничек аталалар?**

а) сложносочиненные предложения;

б) простые, распространенные предложения;

в) сложноподчиненные предложения;

г) придаточные предложения.

**7. Төзелеше ягыннан иярченле кушма җөмлә төрләренең кайсысы рус телендә юк?**

а) синтетик иярчен җөмлә;

б) аналитик иярчен җөмлә;

в) аналитик hәм синтетик иярчен җөмлә.

**8. Нинди иярчен җөмлә аналитик дип атала?**

а) хәбәpe булмаган иярчен җөмлә;

б) баш җөмләгә үзенең хәбәре составында тормый торган чаралар ярдәмендә ияргән җөмлә;

в) баш җөмләгә кушымчалар ярдәмендә ияргән җөмлә.

**9. Аналитик иярчен җөмләнең хәбәре тулы буламы?**

а) хәбәре тулы, ягъни иясе белән ярашкан була;

б) хәбәре тулы булмый, ягьни ул иясе белән ярашмаган була;

в) хәбәргә шарт фигыль кушымчасы ялганса, тулы була;

г) хәбәрe бәйлек белән килсә, тулы була.

**10. Аналитик иярчен җөмләләр баш җөмләгә нинди чаралар ярдәмендә бәйләнәләр?**

а) тезүче теркәгечләр, мөнәсәбәтле сүзләр, каршы кую интонациясе;

б) җыючы теркәгечләр, кушымчалар, санау интонациясе;

в) ияртүче теркәгечләр, байлекләр hәм бәйлек сүзләр, көттерү интонациясе;

г) ияртүче теркәгечләр hәм теркәгеч сүзләр, мөнәсәбәтле сүзләр, көттерү интонациясе.

**11. Аналитик иярченле кушма җөмләләрдә нинди таныш билгеләре куела?**

а) өтер;

б) куелмый;

в) ике нокта, өтер;

г) өтер, нокталы өтер.

**12. Нинди иярчен җөмлә синтетик дип атала?**

а) баш җөмләгә үзенең хәбәрe составында тормый торган чаралар ярдәмендә иярган җөмлә;

б) баш җөмләгә мөнәсәбәтле сүзләр ярдәмендә бәйләнrән җөмлә;

в) баш җөмләгә үзенең хәбәрe составындагы чаралар ярдаменда ияргән җөмлә;

г) баш җөмләгә көттерү интонациясе ярдәмендә ияргән җөмлә.

**13. Синтетик иярчен җөмләнең хәбәре тулы 6уламы?**

а) хәбәре тулы, ягъни иясе белән ярашкан була;

б) хәбәре тулы булмый, ягьни ул иясе белән ярашмаган була;

в) хәбәре бәйлек белән килсә дә, тулы булмый;

г) хәбәргә хәл фигыль кушымчасы ялганса да, тулы булмый.

**14. Синтетик иярчен җөмләләр 6аш җөмләгә нинди чаралар ярдәмендә бәйләнә?**

а) ияртүче теркәгечләр, мөнәсәбәтле сүзләр, көттеру интонациясе;

б) тезүче теркәгечләр, бәйлек hәм бәйлек сүзләр, санау интонациясе;

в) кушымчaлар, бәйлек hәм бәйлек сүзләр, янәшә тору чарасы;

г) кушымчалар, теркәгеч hәм теркәгеч сүзләр, янәшә тору чарасы.

**15. Аналитик иярчен җөмлә баш җөмләгә карата ничек урнаша?**

а) баш җөмләдән алда hәм аннан соң да кила ала;

б) баш җөмләдән алда hәм aның эчендә килә ала;

в) баш җөмләдән соң гына кила ала;

г) баш җөмләдән алда гына кила ала.

**16. Синтетик иярчен җөмлә баш җөмләгә карата ничек урнаша?**

а) баш җөмләдән алда hәм aның эчендә килә ала;

б) баш җөмләдән алда hәм аннан соң да килә ала;

в) баш җөмләдән алда гына килә ала;

г) баш җөмләнең эчендә генә килә ала.

**ҖАВАПЛАР**

**СИНТАКСИС**

Тезмә кушма җөмлә.

8нче сыйныф

1. г) үзара тезү юлы белән бәйләнгән җөмләләрдән тора.

2. г) теркәгечле hәм теркәгечсез тезмә кушма җөмләләр.

3. в) тезүче теркәгечләр ярдәмендә бәйләнә;

4. б) тезүче;

5. б) өтер;

6. г) санау hәм каршы кую интонациясе.

7. б) бер үк вакытта булган, бер - бер артлы килгән hәм төрле вакытта булган күренешләрне санап киткән җөмләләр;

8. а) күренeшләрне бер-6ерсенә каршы куйган җөмләләр;

9. г) өтер, нокталы өтер, сызык.

10. г) бар, сложносочиненные предложения.

СИНТАКСИС

Иярченле кушма җөмлә. 8нче сыйныф

1. г) үзара ияртү юлы белән бәйләнгән җөмләләрдән торган кушма җөмләгә.

2. в) ияреп килгән hәм баш җөмләдән чыгып куелган сорауга жавап булып килгән җөмлә;

3. г) ияртеп килә торган hәм аннан чыгып, башка җөмләләргә сорау куела торган җөмлә.

4. б) сорау куеп;

5. в) аналитик hәм синтетик;

6. в) сложноподчиненные предложения;

7. а) синтетик иярчен җөмлә;

8. б) баш җөмләгә үзенең хәбәре составында тормый торган чаралар ярдәмендә ияргән җөмлә;

9. а) хәбәре тулы, ягъни иясе белән ярашкан була;

10. г) ияртүче теркәгечләр hәм теркәгеч сүзләр, мөнәсәбәтле сүзләр, көттерү интонациясе.

11. в) ике нокта, өтер;

12. в) баш җөмләгә үзенең хәбәрe составындагы чаралар ярдаменда ияргән җөмлә;

13. б) хәбәре тулы булмый, ягьни ул иясе белән ярашмаган була;

14. в) кушымчaлар, бәйлек hәм бәйлек сүзләр, янәшә тору чарасы;

15. а) баш җөмләдән алда hәм аннан соң да кила ала;

16. а) баш җөмләдән алда hәм aның эчендә килә ала;

**Иярченле кушма җөмләләр**

**1нче вариант**

1. **Иярченле кушма җөмлә дип нинди җөмләләрне атыйлар?**
2. **Синтетик иярчен җөмлә баш җөмләгә ...**

А. Керешеп китә - аның белән синтезлаша.

Б. Керешеп китә алмый.

1. **Синтетик иярчен җөмлә белән баш җөмлә арасына ...**

А. Өтер, нокталы өтер, сызык куелырга мөмкин.

Б. Бер генә билге – бары өтер генә куелырга мөмкин.

В. Теләсә нинди тыныш билгесе куела ала.

1. **Аналитик иярчен җөмлә ...**

А. Баш җөмләгә керешеп китми.

Б. Баш җөмләгә керешеп китеп, аны ачыклый һәм тулыландыра.

1. **Аналитик иярчен җөмлә ...**

А. Бервакытта да кушма җөмләнең ахырында килә алмый.

Б. Кушма җөмләнең ахырында килеп, аны тәмамлый да ала.

В. Бервакытта да кушма җөмләнең башында килә алмый.

1. **Аналитик иярчен җөмләләрне баш җөмләгә бәйләүче чаралар ...**

А. Өч төрле була – бәйлекләр, бәйлек сүзләр, кушымчалар.

Б. Өч төрле була – мөнәсәбәтле сүзләр, теркәгеч, көттерү паузасы.

В. Ике төрле генә була – җыючы һәм бүлүче теркәгечләр.

**2нче вариант**

**1. Җөмлә ...**

А. Безне чорнап алган чынбарлык турында нәрсә дә булса хәбәр итә, сөйләүченең мөнәсәбәтен белдерә.

Б. Төшенчәләрне генә атый.

**2. Иярчен җөмләләр ...**

А. Ике төрле була – гади җөмлә, аерымланган хәлле гади җөмлә.

Б. Ике төрле – аналитк һәм синтетик төрле була.

**3. Иярчен җөмләләр мәгънә ягыннан ...**

А. 8 төрле.

Б. 12 төрле.

В. 15 төрле.

**4. Аналитик иярчен җөмләнең бәйләүче чаралары ...**

А. Мөнәсәбәтле сүз, теркәгеч һәм теркәгеч сүзләр, интонация.

Б. Кушымча, бәйлек һәм бәйлек сүзләр, янәшә тору.

**5. Синтетик иярчен җөмләнең бәйләүче чаралары ...**

А. Мөнәсәбәтле сүз, янәшә тору, интонация.

Б. Бәйлек һәм бәйлек сүз, кушымчалар, янәшә тору.

**3 нче вариант**

**1. Кушма җөмләләрнең төрләрен сана.**

**2. Күрсәтү алмашлыкларыннан торган мөнәсәбәтле сүз ...**

А. Баш җөмләдә килә.

Б. Иярчен җөмләдә килә.

В. Баш җөмләдә дә иярчен җөмләдә дә килә.

**3. Сорау алмашлыкларыннан торган мөнәсәбәтле сүз ...**

А. Баш җөмләдә килә.

Б. Иярчен җөмләдә килә.

В. Баш җөмләдә дә иярчен җөмләдә дә килә.

**4. Баш җөмләгә парлы мөнәсәбәтле сүзләр яки ияртүче теркәгечләр ярдәмендә ияргән иярчен аналитк җөмләләр янында ...**

А. Өтер, нокталы өтер куела.

Б. Өтер куела.

В. Сызык кына куела.

**5. Баш җөмләгә көттерү паузасы белән бәйләнгән аналитк иярчен җөмлә алдыннан ...**

А. Ике нокта куела.

Б. Сызык куела.

**6. Ялгызак мөнәсәбәтле сүзе булган баш җөмлә аналитик иярчен җөмләдән соң килсә, аның алдыннан ...**

А. Сызык куела.

Б. Өтер куела.

В. Өтер яки нокталы өтер куела.

1. **нче вариант**
2. **Нинди җөмләләрне күп иярченле кушма җөмлә дип атыйлар?**
3. **Иярчен җөмләләрнең төрләре ...**

А. Җөмләдәге тыныш билгеләренә карап билгеләнә.

Б. Мөнәсәбәтле сүздән чыгып билгеләнә.

1. **Иярчен ия җөмлә ...**

А. Баш җөмләнең тәмамлыгы урынында килә.

Б. Я турыдан –туры баш җөмләнең иясе урынында килә, я баш җөмләдә мөнәсәбәтле сүз белән бирелгән ияне ачыклый.

В. Баш җөмләдә мөнәсәбәтле сүз белән бирелгән тәмамлыкны ачыклый.

1. **Иярчен ия җөмлә ...**

А. Нигездә аналитик була һәм ул баш җөмләгә мөнәсәбәтле сүзләр, ***ки*** теркәгече, көттерү паузасы ярдәмендә бәйләнә.

Б. Аналитик төрләре дә синтетик төрләре дә була.

1. **Иярчен хәбәр җөмлә ...**

А. Һәрвакыт синтетик төрле генә була.

Б. Баш җөмләдә мөнәсәбәтле сүз белән бирелгән хәбәрне ачыклый,

һәрвакыт аналитик төрдә була.

1. **Иярчен ия җөмлә дә, иярчен хәбәр җөмлә дә ...**

А. Башлыча аналитик төрдә булалар.

Б. Синтетик та, аналитик та булалар.

В. Баш җөмләгә мөнәсәбәтле сүзләр, ***ки*** теркәгече, көттерү паузасы ярдәмендә бәйләнә.

**Иярченле кушма җөмлә**

**8 нче сыйныф**

**I вариант**

**1. Кемнең итәгенә ут капса, шул яна.** *(Мәкаль)*

1. Иярчен аергыч җөмлә
2. Иярчен ия җөмлә
3. Иярчен хәбәр җөмлә

**2. Уйсу җирдә су җыела, шунда казлар коена.** *(Җыр)*

1. Иярчен аергыч җөмлә
2. Иярчен урын җөмлә
3. Иярчен вакыт җөмлә

**3. Эше барның ашы бар.** *(Мәкаль)*

1. Иярчен ия җөмлә
2. Иярчен тәмамлык җөмлә
3. Иярчен аергыч җөмлә

**4. Искегә кагылма, тузаны чыгар, ди торганнар иде элек.** *(Ф.Хөсни)*

1. Иярчен тәмамлык җөмлә
2. Иярчен ия җөмлә
3. Иярчен вакыт җөмлә

**5. Син кайда, мин шунда, Галиям.** *(Җыр)*

1. Иярчен вакыт җөмлә
2. Иярчен хәбәр җөмлә
3. Иярчен урын җөмлә

**6. Кем сабыр, шул эшнең җаен табар.** *(Мәкаль)*

1. Иярчен аергыч җөмлә
2. Иярчен хәбәр җөмлә
3. Иярчен ия җөмлә

**7. Борһан ага эшне шундый итеп оештырды ки, безнең бер минутыбыз да бушка узмый.** *(Р.Төхфәтуллин)*

1. Иярчен аергыч җөмлә
2. Иярчен максат җөмлә
3. Иярчен рәвеш җөмлә

**8. Җәйге көндә чыгам кырга,**

**Ачылмасмы дип күңелләр.** *(Г.Тукай)*

1. Иярчен сәбәп җөмлә
2. Иярчен максат җөмлә
3. Иярчен урын җөмлә

**9. Исле чәчәк өзелсә дә, исе кала болында**. *(Җыр)*

1. Иярчен вакыт җөмлә
2. Иярчен аергыч җөмлә
3. Иярчен кире җөмлә

**10. Нинди иярчен җөмләләрнең синтетик төрләре булмый?**

1. Иярчен ия җөмлә
2. Иярчен хәбәр җөмлә
3. Иярчен аныклагыч җөмлә
4. Иярчен аергыч җөмлә
5. Иярчен кире җөмлә

**11. Түбәндәге схемалар буенча җөмләләр төзегез.**

1. 2. 3.

Б.җ. Б.җ. Б.җ.

Көттерү интонациясе Көттерү интонациясе Көттерү интонациясе

Аналитик Аналитик Аналитик

иярчен иярчен иярчен

ия җөмлә хәбәр тәмамлык

җөмлә җөмлә

4. (... арада), […]

5. (Кайчан ...), [шул чакта …]

**Иярченле кушма җөмлә**

**8 нче сыйныф**

**II вариант**

**1. Беләге юан берне егар, белеме булган меңне егар.** *(Мәкаль)*

1. Иярчен хәбәр җөмлә
2. Иярчен аергыч җөмлә
3. Иярчен ия җөмлә

**2. Җидегән чишмәләргә йөзек салдым,**

**Җидегән йолдыз күреп калсын дип.** *(Г. Бәширов)*

1. Иярчен сәбәп җөмлә
2. Иярчен тәмамлык җөмлә
3. Иярчен максат җөмлә

**3. Бәйрәм көнне күктән җиргә нурлар ага,**

**Әйтерсең лә чыккан бу көн ике кояш.** *(Г.Тукай)*

1. Иярчен рәвеш җөмлә
2. Иярчен урын җөмлә

3.Иярчен вакыт җөмлә

**4. Әгәр дә кешене кеше итү безнең кулдан килә торган булса иде, без инде аны алтыннан коеп куйган булыр идек.** *(Г.Камал)*

1. Иярчен сәбәп җөмлә
2. Иярчен кире җөмлә
3. Иярчен шарт җөмлә

**5. Минем күзләрем ул хәтле җете түгел, алай да күрәм.** *(Г.Бәширов)*

1. Иярчен аергыч җөмлә
2. Иярчен сәбәп җөмлә
3. Иярчен кире җөмлә

**6. Җил кайдан иссә, болыт та шул яктан килә.** *(Мәкаль)*

1. Иярчен вакыт җөмлә
2. Иярчен урын җөмлә
3. Иярчен ия җөмлә

**7. Яшь нефтьчеләрнең сораулары аңа никадәр күбрәк булса, Борһан аганың соргылт күзләрендәге очкыннар шулкадәр мулрак кабына.** *(Р.Төхфәтуллин)*

1. Иярчен рәвеш җөмлә
2. Иярчен күләм җөмлә
3. Иярчен аергыч җөмлә

**8. Әйтеп калдырасы сүз шул ки, намусны яшьтән сакларга кирәк.**

1. Иярчен ия җөмлә
2. Иярчен аергыч җөмлә
3. Иярчен хәбәр җөмлә

**9. Нәрсәгә өйрәнсәң, шуны куарсың.** *(Мәкаль)*

1. Иярчен аергыч җөмлә
2. Иярчен хәбәр җөмлә
3. Иярчен тәмамлык җөмлә

**10. Кайсы иярчен җөмлә башлыча аналитик була?**

1. Иярчен кире җөмлә
2. Иярчен тәмамлык җөмлә
3. Иярчен ия җөмлә

**11. Түбәндәге схемалар буенча җөмләләр төзегез.**

1. 2. 3.

Б.җ. Б.җ. Б.җ.

Көттерү интонациясе Көттерү интонациясе Көттерү интонациясе

Аналитик Аналитик Аналитик

иярчен иярчен иярчен

ия җөмлә хәбәр тәмамлык

җөмлә җөмлә

4. (... арада), […]

5. (Кайчан ...), [шул чакта …]

**8нче класс укучыларына 1нче яртыеллык өчен тест**

**1нче вариант**

А1.Телнең үсешен, кулланылышын өйрәнә торган фән –

1.Татар теле.

2.Тел гыйлеме.

3.Болгар-татар теле.

4.Дөрес җавап юк.

А2.Татар теле нинди телләр гаиләсенә керә?

1.Угыз. 2. Славян. 3.Төрки. 4.Уйгур.

А3.Үзгәртелмичә кулланылган чит сөйләм ул –

1.Туры сөйләм. 2.Кыек сөйләм.

3.Автор сөйләме. 4. Цитата.

А4.Тезүле бәйләнешкә карамаган бәйләүче чараны күрсәтегез.

1.Янәшә тору. 2.Каршы кую интонациясе.

3.Санау интонациясе.4.Бүлүче теркәгечләр.

А5.Матурын матур ала миләүшә, шулай да чүп үләне санала. Бу җөмләдә бәйләүче чара –

1.Санау интонациясе.

2.Янәшә тору.

3.Ялгызак мөнәсәбәтле сүз.

4.Теркәгеч.

А6. Мин беләм (...) ул – горур кеше. Бу җөмләдә җәя урынында нинди тыныш билгесе куела?

1.Өтер. 2.Сызык. 3.Ике нокта. 4.Җәя.

А7.Машина юлы төшкәнне көтмәгән ич, кыш көне авырыйсы иткән. Җөмләдә ни өчен өтер куела?

1.Үзе бәйләнгән сүздән ерак торган синтетик иярчен җөмлә баш җөмләдән өтер белән аерыла.

2.Теркәгечсез тезмә кушма җөмләләрдәге гади җөмләләр, санау интонациясе булганда, бер-берсеннән өтер белән аерыла.

3.Тиңдәш кисәкләр арасында өтер куела.

4.Аналитик иярчен кушма җөмләләрдә ияртүче теркәгечләр ярдәмендә бәйләнгән иярчен җөмләләр янында өтер куела.

А8.Тыныш билгесе кайсы очракта дөрес куелган?

Кара туфрак имеп үскән алмагачның

Алмалары нидән кызыл (1 ) шунысы билгесез(2)

1.(1) – сызык, (2) – нокта.

2.(1) – өтер, (2) – нокта.

3.(1) – ике нокта, (2) – нокта.

4.(1) – җәя, (2) – нокта.

А9.Кайсы рәттәге сүзләрдә бер үк хәреф төшереп калдырылган?

1)...авалы, ...аман, Та...ир, ни...аять;

2)...әзинә, я..шы, б...ла, җөм...үрият;

3)эп...граф, эн...ргия ,...әреф, ...әтер;

4)бә...етле, рә...әт, ...әрби, мө...им.

А10. Бирелгән җөмләдә баш җөмләдән иярчен җөмләгә нинди сорау куела?

Әйтергә онытканмын бит әле: бу солдат минем китапларымны күтәреп бара.Соңгы елларда яңа мода чыкты: һәр абитуриентның, үзенә ияреп, әти-әнисе килә.Гафият тынычлыгын җуйды: көн саен авылга талаучылар килә.Күңелем көр булганга, эшем әйбәт бара. 1.Ник? Кайда? Кем?Нәрсәдә?

2.Нәрсәне?Нинди?Ни өчен?Нигә?

3.Кайчан?Нинди?Кайчан?Нинди?

4.Кемгә? Ни сәбәпле?Кемнең? Кая?

А11.Җөмләдәге ияләрне билгеләгез.Күге зәңгәр, гүя йолдызлары, ак кар булып, җиргә коела.

1. Күге, йолдызлары, кар.
2. Зәңгәр, коела.
3. Күге, йолдызлары.
4. Күге, йолдызлары, җиргә.

А12. Иярчен җөмләнең мәгънә ягыннан төрен ничек билгеләп була?

1.Баш һәм иярчен җөмләләрне дөрес итеп билгеләп.

2.Сорау куеп.

3.Бәйләүче чараның төрен билгеләп.

4.Схеманы төзеп.

А13.Иярчен җөмләнең төзелеш һәм мәгънә ягыннан төрен билгеләгез. Теле яманның көне яман. Фил күтәрмәгәнне тел күтәрә.Күрәбез: юл чатында Низами бабай утыра.

1.Синтетик аергыч, синтетик тәмамлык, аналитик тәмамлык.

2.Синтетик аергыч, синтетик тәмамлык, аналитик тәмамлык.

3.Аналитик ия, аналитик хәбәр, синтетик аергыч.

4.Синтетик аергыч, синтетик тәмамлык, аналитик тәмамлык.

А14.Иярчен .................. җөмлә баш җөмләнең .................... урынында килә һәм нинди?нәрсә? нәрсәдә? нәрсәдән? кемгә? күпме? кебек сорауларга җавап бирә.

1.Ия. 2.Аергыч. 3.Хәбәр. 4.Тәмамлык.

А15.Баш җөмләдәге мөнәсәбәтле сүзгә карап, иярчен җөмләнең төрен ничек билгелибез?

1.Баш җөмләдәге күрсәтү алмашлыгы белән белдерелгән мөнәсәбәтле сүз нинди җөмлә кисәге булса, иярчен җөмлә дә шундый ук җөмлә була.

2.Баш җөмләдә һәрвакытта да мөнәсәбәтле сүз булмый.

3.Иярчен җөмләнең төре башкача билгеләнә.

4. Дөрес җавап юк.

А16. Иярчен җөмләләрнең мәгънә ягыннан ничә төре була?

1.2. 2.3. 3.8. 4.12 .

А17. Тавыкка канат әрәм,

Ялкауга сәләт әрәм.Бу –

1.Кушма җөмлә.

2.Гади җөмлә.

3. Синтетик иярченле кушма җөмлә.

4.Теркәгечсез тезмә кушма җөмлә.

А18. Кайсы иярчен җөмләнең аналитик төре генә була?

1.Ия. 2.Аергыч. 3.Хәбәр. 4.Тәмамлык.

А19. Хаталы схеманы табыгыз.

1.(1.Кем…….), [2.шул…….].

2. .[1. …] : (2. …)

3. […(…\_-гә)…].

4.[Кем…..], (шул……).

А20. Бүлмә эче иркенәеп калган, чөнки күпләр ялда иде.Бу җөмләдә иярчен җөмлә кайсы?

1. Бүлмә эче иркенәеп калган. 2.Күпләр ялда иде.
2. Бу – тезмә кушма җөмлә. 4.Бу – гади җөмлә.

А21.Да-дә, та-тә кайсы очракта аерым языла?

1.Мин йөрим урман(да), болын(да) һәм кыр(да).

2.Сүзне ан(да) сөйләргә кирәк булгандыр.

3.Урман(да), болын(да), кыр(да) – мин йөргән җирләр.

4. Каравыл(да) икәү торабыз.

А22. Иярчен җөмләләрнең мәгънә ягыннан ничә төре була?

1.2. 2.3. 3.8. 4.12 .

А23.Сабыр иткән морадына җиткән. Бу җөмләнең аналитик иярчен ия җөмләле вариантын табыгыз.

1.Сабыр итүче морадына җитә.

2.Кем сабыр итә, шул морадына җитә.

3.Сабыр итсәң, морадыңа җитәсең.

4.Сабыр ит – морадыңа җитәрсең.

А24.Баш җөмләдә калын хәрефләр белән бирелгән кисәкнең мәгънәсенә туры килә торган иярчен аергыч җөмлә өстәп языгыз. Бүген ............... **кинотеатрда** фестиваль ачыла.

1.Без барачак.

2.Укытучы биргән.

3.Мин укыган.

4.Белеме булган.

А25. […(…\_-гә)…].Бу – нинди җөмләнең схемасы?

1.Синтетик аергыч.

2. Синтетик тәмамлык.

3. Синтетик хәбәр.

4.Аналитик ия.

А26.Вакытның кадерен белү турындагы әйтем кайсы җөмләдә дөрес бирелгән?

1.Биш иртәгәдән бер бүген кыйбатрак.

2.Заяга(әрәмгә) үткән гомер – вакытсыз үлем.

3.Яшәү – туктаусыз алга бару ул.

4.Якутлар табыладыр вакыт белән, вакытлар табылмыйдыр якут белән.

А27.Җөмләләрнең схемаларын төзегез.

Бу начар өйнең эчендә икмәге юк ярлы бар. Кем яман, шуның идәндә кап-кара эзе кала. Томан төшә – җимеш пешә. Бәхетле шул баладыр, кайсы укуына күңел бирсә.

А28. Баш җөмләгә, мәгънәсеннән чыгып, иярчен тәмамлык җөмлә өстәп языгыз.

.....безнең класс моңа бик шатланды.

Укучылар шуны язып куйдылар: .........

А29.Еракка куйсаң, якыннан алырсың. Бу җөмләнең мәгънәсен аңлатып языгыз.

А30.Текстта тыныш билгеләрен куеп языгыз.

Бер игенче 8 яшендәге улы Хөсәенне янына алып басуга китте. Юлда барганда боларга бодай басуы очрады. Бодайларның барысы да башакларын түбән игәннәр арада берничәсе генә башларын югары күтәреп теп-текә торалар иде. Хөсәен бу хәлне күреп атасына дәшкәч әтисе атны тктатты. Икесе дә арбадан төштеләр шуннан соң атасы бодайларның ике төрлесеннән дә берәр башак өзеп алды. Бөртекләрне уып төшергәч Хөсәенгә әйтте:

* Кара улым! Менә нәрсәне истә тот боларның эчендә бодай никадәр күп. Менә шуның өчен дә боларның башллары иелгән. Инде шул текә торганнарына кара эчләрендә бар әйбер дә юк! Үзеннән-үзе аңлашыла болары бер тиенгә дә тормый. Шуны истән чыгарма улым текә башлы булу акылсызлыктан килә.

**Контроль диктантларны бәяләү**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| т/с | Таләпләр | билге |
| 1 | Орфографик һәм пунктуацион хаталар булмаган эшкә  Искәрмә:орфографик(яки пунктуацион) хаталы пөхтә башкарылган эшкә яки бер үк хата бер үк сүзләрдә кабатланса һәм пунктуацион бер хаталы эшкә | “5”ле куела  “5”ле куела |
| 2 | 1орфографик, 1пунктуацион хаталы эшкә  Искәрмә:1орфографик, 2пунктуацион хаталы эшкә яки орфографик хаталары булмыйча, 3пунктуацион хатасы булган эшкә, яки бер төрдәге 2 орфографик һәм 1пунктуацион хаталы эшкә | “4”ле куела  “4”ле куела |
| 3 | 2 орфографик.1-3пунктуацион хаталы, 2төзәтүле эшкә  Искәрмә: 4пунктуацион,1орфографик хаталы эшкә яки  Бер төрдәге 5орфографик,4пунктуацион хаталы эшкә | “3”ле куела  “3”ле куела |
| 4 | 5орфографик, 5пунктуацион хаталы, 4төзәтүле эшкә | “2”ле куела |

**Изложение түбәндәгечә бәяләнә:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| т/с | Текстның бирелеше | грамоталылыгы | билге |
| 1 | Текст, планга нигезләнеп(яки плансыз),эзлекле бирелгән; стиль бердәмлеге сакланган; фактик һәм техник хаталар юк | 1орфографик яки пунктуацион(яки грамматик)хата бар | “5”ле билгесе куела |
| 2 | Тексттагы хикәяләү агышы бирелгән эзлеклелек белән тулысынча туры килми; стиль бердәмлегендә хилафлык сизелә; язмада бер фактик, бер техник хата бар | 2орфографик, 1пунктуацион(яки 1грамматик)хата бар | “4”ле билгесе куела |
| 3 | Текст язмада эзлекле бирелмәгән, стиль бердәмлеге сакланмаган, сүзләрбәйләнешендәге төгәлсезлекләр җөмләнең мәгънәсен бозуга китергән; язмада 1 фактик, 2техник хата бар | 3орфографик, 2пунктуацион(яки 1грамматик хата бар) | “3”ле билгесе куела |
| 4 | Тексттагы эзлеклелек язмада сакланмаган; стиль бердәмлеге юк, сүзләр һәм җөмләләр бәйләнешендә хаталар бар; фактик һәм техник хаталар күп | Орфографик хаталарның саны өчтән, пунктуацион хаталарның саны икедән, грмматик хаталарның саны өчтән артык | “2”ле билгесе куела |